

# Découverte du cinéma

## Le cadrage

Public : de 6 à 10 ans

Durée : entre 15 min et 45 min

### Objectifs :

- Prolonger et interroger l'expérience cinématographique
- Développer un regard avisé
- S'initier au langage cinématographique en abordant la notion d'échelle de plan et de cadrage



### Matériel :

- 1) Les Cahiers du Jeune et Petit Critique de cinéma
- 2) Divers outils permettant d'aborder la notion d'échelle de plan et de cadrage :
  - une scène en plan d'ensemble (carton I) représentant une jeune fille cueillant des fleurs dans un champ
  - 7 cartons couleurs correspondant à une échelle de plan du carton I, du très gros plan au plan de demi-ensemble
  - 7 cartons en noir et blanc au centre desquelles une fenêtre est découpée
  - 57 cartes représentant des plans de films
  - 8 cartons blancs par échelle de plan
  - 9 feuilles volantes imprimées des photos de scène de film et répertoriant les scènes en fonction de l'échelle de plan

Suite à une projection, l'enfant découvre les rudiments du cinéma. Grâce aux différents outils proposés, il prolonge et approfondit son expérience cinématographique.

Il s'interroge sur sa réception du film mais également la construction et le sens de ce dernier. Qu'a-t-il compris de l'histoire ? Qu'a-t-il aimé ? Les personnages, l'histoire, les couleurs, la musique ? Quelle a été la scène la plus marquante pour lui ?

Il s'initie à quelques éléments du langage cinématographique tels que la narration ou les échelles de plan.