

Cinéma

«Le village Action Cinéma» une première pour Rumilly

Stephane Debenest directeur du cinéma et l'ACRIRA (Association des Cinémas de Recherche Indépendants de la Région Alpine) nous ont ouvert les portes des coulisses du 7^{ème} Art samedi 17 septembre dernier. Les Rumilliens étaient aux rendez-vous pour une journée découverte sur les différents métiers du grand écran. Au programme : plateau de tournage, fond vert et effet spéciaux, cascades, bruitages, doublages, cinéma d'animation, maquillage, costumes «western» et table MASH-UP.

Pour l'occasion le tapis rouge était de sortie, un accueil en musique avec des morceaux de film comme «les animaux fantastiques», «Les Indestructibles» et «Jurassic Parc». L'école de musique de Rumilly, présente sur place, n'était pas à sa première représentation. En effet, l'année dernière à l'occasion de la sortie du film «Dracula», ils ont répondu présent pour pousser la chansonnette. Stephane Debenest, Coline Delauney chargée du développement de l'ACRIRA ainsi que les élus, ont coupé fièrement le ruban rouge, annonçant l'ouverture du village.

Les ateliers étaient animés par des professionnels du milieu cinématographique, des bénévoles, ainsi que des élèves du lycée de l'Albanais. Les lycéens se sont relayés la nuit de vendredi 16 au samedi 17 pour veiller sur le village.

Le plateau de tournage était animé par des professionnels. Les participants étaient en immersion totale sur un véritable lieu de tournage aux décors «western», costumes d'époque, accessoires, le tout autour de 5 scénarios différents. Tous les ingrédients étaient réunis pour se mettre dans la peau d'un acteur.

Une maquilleuse de métier a présenté plusieurs maquillages afin de montrer aux enfants que des blessures pouvaient être créées avec des pinceaux. Les plus jeunes étaient ravis de cette activité et grâce au maquillage on fait de belle frayeur à leurs parents.

Les bénévoles ont animés les activités de doublage de scènes cultes comme «Asterix mission Cléopâtre». La découverte d'une réalité virtuelle grâce à des casques visuels, le public a été projeté au cœur de l'action. Puis l'atelier «le cinéma autrement» a présenté des dispositifs adaptés aux personnes en situation de handicap sensoriel.

Un jeu était proposé avec des cartes de scènes de film connus comme «l'âge de glace», une table MASH-UP et un écran. Le principe : des cartes étaient posées sur la table de montage, pendant que les vidéos correspondant à celles-ci passaient sur l'écran. Le but du jeu était de trouver le bon ordre des scènes.



Inauguration du village.



Le village.

A l'intérieur du bâtiment un écran vert attendait les participants afin qu'ils se glissent dans le métier de «présentatrice météo».

Un professionnel expliquait et montrait comment faire des cascades sans risque et surtout que cela paraisse vrai.

Les tous petits ont pu profiter des ateliers : montage de films d'animation avec décors, des miniatures, et des objets en mouvement qui animaient les personnages.

Les visiteurs ont pu se procurer les

affiches de leurs films préférés, grands ou petits formats. Il y en avait pour tous les goûts.

Stephane et Coline, co-organisateurs étaient ravis de voir le village rempli de visiteurs. Les cinéphiles étaient pour rendez-vous pour un total de participant d'environ 1000 personnes et 70 entrées aux avant-premières. On peut dire que c'est une réussite, les organisateurs ainsi que les visiteurs se promettent d'être au rendez-vous pour une seconde édition en 2023.