

[Exploitation]

Travelling sur les routes du covoiturage

C'est une initiative inédite. Après une phase de test cet été, l'Association des cinémas de recherche indépendants de la région alpine (AcirA) a déployé plus largement en novembre, en Auvergne-Rhône-Alpes, la toute première plateforme de covoiturage* dédiée à la sortie cinéma: Travelling. Cette dernière permet aux spectateurs des salles partenaires de proposer un covoiturage ou d'en rejoindre un déjà existant afin d'assister à une séance de l'un des films programmés dans celles-ci, ce service étant totalement gratuit, sans transaction financière entre les conducteurs, les passagers et la plateforme. "C'est un projet solidaire, collectif", résume

Anne Perrel, chargée de développement à l'AcirA. Et de rappeler que "la mobilité des spectateurs est un véritable enjeu pour les salles rurales et périurbaines", ceux-ci ne disposant pas tous de véhicules ou de transports en commun adaptés.

100 CINÉMAS VISÉS EN 2024

Chaque trajet réalisé via la plateforme permet à ses utilisateurs de gagner des points, qui leur donnent droit à des réductions sur le prix des places ou à des tickets gratuits. Une façon de "récompenser" les spectateurs pour leur fidélité, mais aussi de "les inciter à revenir". Avec ce service, l'AcirA entend remplir deux objectifs. D'abord, et surtout,

participer au développement des publics et mettre en lumière les salles. Ensuite, s'inscrire dans une démarche durable et écologique, la mobilité des spectateurs représentant près de 90% de l'empreinte carbone des cinémas. Le projet, initié par l'AcirA, a rapidement été rejoint par trois autres associations de salles de proximité, le Grac, Les Écrans et Plein Champ, étendant ainsi son rayonnement sur une bonne partie de l'Auvergne-Rhône-Alpes. Dix-huit cinémas – dont plusieurs circuits itinérants – ont actuellement recours à la plateforme, qu'une dizaine de salles rejoindra bientôt. L'AcirA espère en fédérer une centaine cette année. "Plus il y aura de salles, plus la plateforme sera vivante", pointe Anne Perrel. Plusieurs évolutions sont d'ores et déjà envisagées, dont une section dédiée aux festivals et un espace destiné au covoiturage entre professionnels (assemblées générales, prévisionnements...). ❖ **Kevin Bertrand**
* <https://www.travelling-cine.fr>