Bulletin de l'ACRIRA n° 531

Du 11 septembre au 8 octobre 2024

Actualités des salles [pages 2 à 6] Zoom sur... Le festival Play It Again Retour de Cannes par le GNCR

Actualités de l'ACRIRA [pages 7 à 9] Les tournées de la rentrée L'Usage du monde et Toubib Nouvelle exposition itinérante : Cinéma et handicap La rentrée Lycéens et apprentis au cinéma Les Rencontres régionales Passeurs d'images







Zoom sur...

Festival Play It Again

du 18 septembre au 1er octobre 2024

La 10° édition de *Play It Again!* se tient dans près de 300 salles, dans toute la France autour de la thématique *Que la fête recommence!*

Organisé par l'ADRC depuis 2019, avec le soutien du CNC et de nombreux partenaires, Play It Again ! propose de (re)découvrir sur grand écran une sélection de films de répertoire : grands classiques du cinéma et perles rares en versions restaurées.

Plus d'infos

Dans les salles de l'ACRIRA:

GRENOBLE Le Méliès VILLARD La Trace SAINT-JULIEN-EN-GENEVOIS Le Rouge&Noir

Retour de Cannes 2024 du 13 au 29 septembre 2024

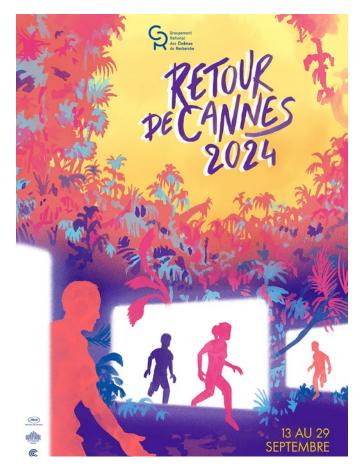
Un événement porté par le **GNCR**, comprenant une sélection de 12 films issus de chacune des sélections cannoises: la Sélection Officielle dans son ensemble mais aussi la Quinzaine des cinéastes, la Semaine de la Critique et l'ACID.

Plus d'infos

Dans les salles de l'ACRIRA:

MONTÉLIMAR Les Templiers THORENS-GLIÈRES Le Parnal VOREPPE Le CAP





LE MÉLIÈS GRENOBLE

Rétrospective Jacques Rozier

Du 4 au 17 septembre ADIEU PHILIPPINE

DU COTE D'OROUËT LES NAUFRAGES DE L'ILE DE LA TORTUE MAINE OCEAN

Il était une fois l'Amérique Rétrospective Frederick Wiseman Du 11 au 17 septembre

LAW AND ORDER HOSPITAL JUVENILE COURT

Festival Play it again

du 18 septembre au 1er octobre

FRENCH CANCAN de Jean Renoir LA GRANDE BOUFFE de Marco Ferreri HAUT LES CŒURS! de Solveig Anspach

Les Sélénites, la rentrée 2024

Le groupe Ciné&Co est composé de jeunes entre 15 et 25 ans investis dans la vie de leur salle de cinéma.

Jeudi 19 septembre à 18h

LANGUE ÉTRANGÈRE de Claire Burger Séance précédée d'une présentation du dispositif

Cinéma en mouvement

Cycle annuel de séances de films contemporains, en partenariat avec l'Université Inter-Âges du Dauphiné. La projection du film est suivie d'un moment d'échange et de discussion, accompagné par un professionnel (Laurent Huyart).

Jeudi 19 septembre 2024

MA VIE, MA GUEULE de Sophie Fillières

L'atelier du mardi Viv(r)e le cinéma!

Pour les jeunes de 12 à 18 ans Tous les mardis soir à partir du 8 octobre (hors vacances scolaires) de 18h15 à 19h45

Le cinéma, le matin 2024-2025

Cycle annuel de séances de films du répertoire, classiques ou méconnus, accompagnés par un professionnel. Un mercredi par mois à 9h. Film suivi d'une analyse filmique par Laurent Huyart, intervenant artistique et réalisateur. Fiche mémoire le jour de la séance.

Mercredi 25 septembre

LE ROMAN D'UN TRICHEUR de Sacha Guitry







CINÉBUS

Ciné rencontres

Mercredi 11 septembre à 20h30 à Reignier

L'ÉCOLE PORTEUSE de Cécile Boutain en présence de la réalisatrice

Vendredi 13 septembre à 20h30 à Taninges

LA THÉORIE DU BOXEUR de Nathanaël Coste

Projection suivie d'un débat avec l'association La brouette et le panier

Jeudi 19 septembre à 20h30 à Taninges :

MA FRANCE A MOI de Benoit Cohen en présence du protagoniste du film Mohammad Ewaz

Vendredi 20 septembre à Taninges (horaire à préciser)

AU BOULOT! de Gilles Perret et François Ruffin, en présence de **Gilles Perret**

Soirée musique et cinéma

Vendredi 27 septembre à Champagne en Valromey à 20h30

BACK TO BLACK de Sam Taylor-Johnson

Ciné-rencontre

Mercredi 02 octobre à Aiguebelle à 18h30

CHAMP DE LUTTES, SEMEURS D'UTOPIE de Mathilde Syre en présence de la réalisatrice et de producteurs locaux

Vendredi 04 octobre à 19h00 à Cruseilles

NOUS PAYSANS de Fabien Béziat, Agnès Poirier En collaboration avec **la Chambre d'agriculture Savoie Mont-Blanc**

Coup de cœur surprise AFCAE

Lundi 7 octobre à 20h30 à Champagne en Valromey Mardi 08 octobre à 20h30 à Reignier Mardi 08 octobre à 20h30 à Frangy

CINÉMALRAUX CHAMBÉRY

CinéÉchange

Jeudi 12 septembre 20h

LES PETITES VICTOIRES de Mélanie Auffret

En partenariat avec PSA Savoie et le Centre de Ressources Savoirs de Base autour du thème de l'illettrisme

Festival Altitudes Queer

En partenariat avec La Base, LGBT+ Savoie, Contact Savoie

Vendredi 13 septembre à 20h

OUT de Estelle Carbonneau Rencontre et échange avec **Elips** et **la réalisatrice**

Samedi 14 septembre

Zacharias Mavroeidis

14h30 MULAN de Tony Bancroft, Barry Cook, suivi d'un goûter

16h30 DANS LA MÊLÉE de Matt Carter Échange animé par le Clap Savoyard 19h30 THE SUMMER WITH CARMEN de

Verre entre les 2 films du soir **22h LOVE LIES BLEEDING** de Rose Glass

Ciné-rencontre

Mardi 17 septembre à 20h

ON A MARCHÉ SOUS LA TERRE d'Alexandre Lopez

Séance organisée avec le Club Alpin Français de Chambéry et la Biocoop, suivie d'un échange avec le réalisateur

Soirée Alice Guy

Mercredi 18 septembre 19h30 Alice Guy, première femme réalisatrice!

20h30 Be Natural, la vie cachée d'Alice Guy-Blaché de Pamela B. Green dans le cadre du **Festival Play It Again**

CinéSocialClub

Jeudi 19 septembre à 20h

PETITES de Julie Lerat-Gersant Projection suivie d'une discussion avec des professionnels travaillant dans un centre maternel.

CinéBonPlan

Mardi 24 septembre à 19h30

CITY OF DARKNESS de Soi Cheang Film suivi d'un moment d'analyse d'images décontracté animé par François Barge-Prieur, critique de cinéma.

CinéNature

Vendredi 27 septembre à 19h30 ANIMAL de Cyril Dion Rencontre avec Bella Lack, protagoniste du film En partenariat avec le festival Livres en Marches

CinéPhilo : la jeunesse

Mardi 8 octobre

19h Atelier / conférence illustrée animée par Laurent **20h15 LES 400 COUPS** de François Truffaut

LES TEMPLIERS MONTELIMAR

Ciné-rencontre

Vendredi 13 à 20h30

L'USAGE DU MONDE, VOYAGE ENTRE NATURE ET CULTURE de

Agnès Fouilleux en présence de la réalisatrice (tournée ACRIRA) et de

Sabine Couvent, cofondatrice de l'association L'Hirondelle aux champs

Retour de Cannes

En partenariat avec le **GNCR**, une sélection de films des différentes sélections cannoises, présentés en avant-première:

Jeudi 12 à 20h30

LES REINES DU DRAME de Alexis Langlois

Samedi 14 septembre à 18h30 MISÉRICORDE de Alain Guiraudie Film présenté à distance par Vincent Poli, critique aux Cahiers du cinéma Jeudi 19 septembre à 18h30

APPRENDRE de Claire Simon ALL WE IMAGINE AS LIGHT et L'HISTOIRE DE SOULEYMANE à l'occasion du Festival De l'écrit à l'écran

Rétrospective Marcel Pagnol

Mercredi 18 septembre et jeudi 19 septembre MARIUS

Dimanche 29 septembre et lundi 30 septembre FANNY

Festival De l'écrit à l'écran

du 20 au 26 septembre

Une semaine d'avant-premières et rencontres

22 septembre à 20h

NIKI de Céline Sallette en présence de la réalisatrice

Hommage à Alain Delon

Samedi 28 septembre à 16h30 PLEIN SOLEIL de René Clément Lundi 7 octobre à 17h15 MONSIEUR KLEIN de Joseph Losey

Séance spéciale Samedi 5 octobre à 14h LE PETIT TRAIN DU PICODON

Ciné-rencontre Samedi 5 à 18h30 LES GRAINES DILFE

LES GRAINES DU FIGUIER SAUVAGE de

Mohammad Rasoulof Suivi d'un échange avec **Asal Bagheri**, enseignante et chercheuse, spécialiste du cinéma iranien. Séance hors les murs du **Festival de Saint Paul 3 Châteaux**.

LE CAP VOREPPE

Loikine

Retour de Cannes

En partenariat avec le **GNCR**, une sélection de films des différentes sélections cannoises, présentés en avant-première :

Vendredi 13 septembre à 20h15 L'HISTOIRE DE SOULEYMANE de Boris

Dimanche 15 septembre à 20h15 MISÉRICORDE d'Alain Guiraudie Mercredi 18 septembre à 20h15

ALL WE IMAGINE AS LIGHT de Payal Kapadia (la séance est présentée et animée par **Vincent Poli**, critique de films et programmateur)

Dimanche 22 septembre à 20h15

MA VIE MA GUEULE de Sophie Fillières Mardi 24 septembre à 20h15 APPRENDRE de Claire Simon Semaine du 18 septmebre SEPTEMBRE SANS ATTENDRE de Jonas Trueba

Ciné-rencontre

Vendredi 27 septembre à 20h

LA THÉORIE DU BOXEUR de Nathanaël Coste, en présence du réalisateur. La séance est organisée en partenariat avec la chambre d'agriculture de l'Isère dans le cadre du mois de la transition alimentaire.

Soirée d'ouverture de la saison Samedi 28 septembre à 20h

EN FANFARE d'Emmanuel Courcol La séance est suivie d'un pot convivial **Ciné sénior**

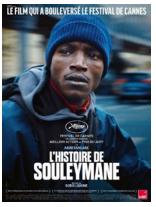
Jeudi 3 octobre à 15h

L'HEUREUSE ÉLUE de Frank Bellocq

Fête de la science Vendredi 4 octobre

CASTOR – LA FORCE DE LA NATURE de Rémi Masson en présence du **réalisateur** et en partenariat avec la **MIC**

Soirée Bollywood! Samedi 5 octobre







Ciné-rencontre

Dimanche 6 octobre

L'USAGE DU MONDE de Agnès Fouilleux

En présence de la **réalisatrice** et avec la participation de Catherine Giraud, Présidente territoriale de la LPO Auvergne-Rhône-Alpes **Soutien ACRIRA**

Avant-première surprise! Mardi 8 octobre à 20h

Verre d'accueil offert par le cinéma.

ÉQUINOXE LA TOUR DU PIN

Ciné-Club

Lundi 16 septembre à 20h15

IL RESTE ENCORE DEMAIN de Paola Cortellesi

Ciné pour tous

Vendredi 27 septembre à 14h30

LA PETITE VADROUILLE de Bruno Podalydès En partenariat avec **la maison de** retraite de Val-de-Virieu et le CCAS de la Tour du Pin

Connaissance du monde Mardi 1er octobre à 20h30

UKRAINE, UNE TERRE OUBLIÉE de **Jacky Lebas** En présence du **réalisateur**

Ciné-opéra

Dimanche 6 octobre à 19h00 et lundi 7 octobre à 17h00

LES NOCES DE FIGARO (royal opéra) de David McVicar

LA TRACE **VILLARD**

Ciné-goûter

Servi dans le hall à partir de 16h30 et offert pour tous, juste avant la séance de 17h00.

Mardi 17 septembre

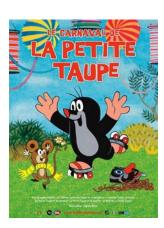
SYLVANIAN FAMILIES de Kazuya Konaka

Mardi 24 septembre

LE CARNAVAL DE LA PETITE TAUPE de Zdeněk Miler

Mardi 08 octobre

PAT ET MAT: UN DERNIER TOUR DE VIS de Marek Beneš







Échange-rencontre Vendredi 20 septembre à 20h30

REVIVRE de Karim Dridi En présence de Mireille Benoit, bénévole ADOT 74 et représentante GREFFES+, et de Pascal Pochat Baron. maire de Viuz-En-Sallaz

Festival Play It Again du 18 septembre au 1er octobre

DOMMAGE QUE TU SOIS UNE CANAILLE de Alessandro Blasetti

HAUT LES CŒURS de Solveig Anspach LE CARNAVAL DE LA PETITE TAUPE de Zdeněk Miler

DIVORCE À L'ITALIENNE de Pietro

JOUR DE FÊTE de Jacques Tati LE MAGICIEN D'OZ de Victor Fleming

Séance inclusive

Mercredi 25 septembre à 18h00

JOUR DE FÊTE de Jacques Tati Séance en version sous-titrée SME et audio-décrite suivie d'une rencontre en présence de Jean-François Buiré, critique de cinéma et enseignant (Université Lyon 2, ENS Lyon) et de Capucine Meurette, traductrice en LSF. Séance gratuite

ESPACE ARAGON VILLARD-BONNOT

Ciné-goûter

Mercredi 18 septembre à 15h30 **BILLY LE HAMSTER COW-BOY** de

Antoine Rota et Caz Murell

Soirée Sarah Bernhardt Mercredi 25 septembre à 20h

- COURT-MÉTRAGES en hommage à Sarah Bernhardt
- CONFÉRENCE THÉÂTRALISÉE En lien avec l'exposition Au spectacle! de Sarah Bernhardt à Cyrano de Bergerac à la Maison Bergès, jusqu'au

24 novembre 2024

Festival Vues d'en face Jeudi 26 septembre à 20h RIVIÈRE de Hugues Hariche

MON CINÉ SAINT-MARTIN-D'HÈRES

Ciné-débat Jeudi 19 septembre à 20h

LA SOCIALE de Gilles Perret dans le cadre des journées du patrimoine et du matrimoine, avec la médiathèque, avec le soutien des amis de la résistance (ANACR 38) Soirée animé par Olivier Vallade, historien, autour de la création de la Sécurité sociale

Ciné-débat

Lundi 23 septembre à 20h

CONCERNING MY DAUGHTER de Lee

Séance dans le cadre la 24e édition du **Festival Vues d'en face**, en partenariat avec l'UGA

Ciné-rencontre : mémoire ouvrière

en partenariat avec SMH-Histoiremémoire vive, avec le secteur patrimoine de la **médiathèque Dimanche 29 septembre**

14h30 MÉMOIRES D'UN QUARTIER **OUVRIER, LA CROIX-ROUGE** de

Catherine Epelly En présence de la **réalisatrice** et avec la participation de martinéroises et matinérois protagonistes du film. ouvriers et ouvrières des usines Nevrpic et brun dans les années 60.

LES PROLOS de Marcel Trillat 20h LE POINT DE REPRISE court métrage de Nicolas Panav L'USINE, LE BON, LA BRUTE ET LE

TRUAND de Marianne Lère Laffitte

LE ROUGE & NOIR SAINT-JULIEN-EN-GENEVOIS

Cycle Rembobine
Jeudi 19 septembre à 20h30
DIVORCE À L'ITALIENNE de Pietro
Germi
Jeudi 26 septembre à 20h30

FARGO de Joel & Ethan Cohen

Festival Play it again
du 18 septembre au 1er octobre
Ciné-goûter
Samedi 21 septembre
15h30 LE CARNAVAL DE LA PETITE
TAUPE de Zdenek Miler
16h30 LE MAGICIEN D'OZ de Victor
Fleming

Dimanche 29 septembre à 16h00 LES DEMOISELLES DE ROCHEFORT de Jacques Demy

Journées européennes du patrimoine Dimanche 22 septembre à 15h00 PREMIER DE CORDÉE de Louis Daquin

CINÉMATHÈQUE DE GRENOBLE

Cycle « C'est la vie »

Samedi 21 septembre à 20h30 Place d'Agier à Grenoble FORREST GUMP de Robert Zemeckis

Jeudi 26 septembre à 19h Cinéma Juliet Berto APRILE de Nanni Moretti

CINÉMA CHARLIE CHAPLIN MONTMÉLIAN

Samedi 21 septembre à 18h00

SECRETS TOXIQUES de Andy Battentier avec l'association Fibr'Ethik, en présence de Bernard Turpin (ancien médecin, membre du Réseau Environnement Santé) et Andy Battentier (directeur de campagne de Secrets Toxiques).

Samedi 05 octobre à 17h00

BIGGER THAN US de Flore Vasseur, festival Cœur de Savoie en Vert 2ème édition

VICTORIA/CINÉFILAIX AIX-LES-BAINS

Ciné-rencontre
Samedi 5 octobre à 20h
VIVRE, MOURIR, RENAÎTRE de Gaël
Morel en présence du réalisateur

LE PARC LA ROCHE-SUR-FORON

Le public choisi son film Dimanche 29 septembre à 16h30 Échange autour de la projection de 9 films-annonce et choix du film qui sera programmé en novembre. Suivi d'une collation







Cinémas en réseau

LES TOURNÉES

L'USAGE DU MONDE d'A. Fouilleux En présence de la **réalisatrice**.



- Vendredi 13 septembre
 Templiers à Montélimar
- Mardi 1er octobre
- Ciné Chaplin à Montmélian
- Mercredi 2 octobre Cinébus à Reignier
- **Jeudi 3 octobre** CinéMalraux à Chambéry
- Vendredi 4 octobre
 Fellini à Villefontaine
- Samedi 5 octobre

Mon Ciné à Saint-Martin-d'Hères

• Dimanche 6 octobre

Le Cap à Voreppe

• Lundi 7 octobre

Le Clap à Lans-en-Vercors

- Mercredi 16 octobre
- Le Mikado à Annecy
 Jeudi 17 octobre

La Trace à Villard

• Vendredi 18 octobre

Le Parnal à Thorens-Glières

Vendredi 15 novembre

Le Dôme à Albertville

• Samedi 16 novembre

Le Parc à La Roche-sur-Foron

TOUBIB d'Antoine Page En présence du **réalisateur**.

- Mercredi 16 octobre
 Dôme Cinéma à Albertville
- Jeudi 17 octobre

Ciné Actuel à Annemasse

• Vendredi 18 octobre

Rouge et Noir à St Julien en Genevois

- Samedi 19 octobre
- Le Parc à La Roche-sur-Foron
- Dimanche 20 octobre

Cinétoiles à Cluses

Lundi 21 octobre

Ciné Renoir à Pontcharra

Mardi 22 octobre

Ciné Chaplin à Montmélian

• Mercredi 23 octobre

CinéMalraux à Chambéry

• Jeudi 24 octobre

Cinébus à Champagne-en-Valromey

Vendredi 25 octobre

Mon Ciné à St Martin d'Hères

ATELIERS DES SPECTATEURS ET DES SPECTATRICES

Animés par **Benoît Letendre,** intervenant cinéma.
Nouvelles propositions
En construction

• MAYA, DONNE-MOI UN TITRE

de Michel Gondry Avec possibilité d'un atelier découverte en salle autour de l'animation en papier découpé.

- SAUVAGES de Claude Barras
- LA PLUS PRECIEUSE DES MARCHANDISES de Michel Hazanavicius

NOUVELLE EXPOSITION ITINÉRANTE : CINÉMA ET HANDICAP

Tout en sensibilisant au handicap, l'exposition explore les trois champs majeurs qui constituent la pratique du cinéma:

- La réception : être spectateur.rice en situation de handicap
- La production : être professionnel.le du cinéma en situation de handicap
- Le contenu : les représentations du handicap à travers l'objet filmique dans le temps.



<u>Plus d'infos sur les expositions itinérantes de l'ACRIRA</u>

VILLAGE ACTION CINÉMA

Prochaines dates, en Haute-Savoie:

- Samedi 21 septembre de 13h30 à 18h à L'Auditorium Seynod à Annecy Dans le cadre de Fêtons la rentrée #2 Plus d'infos
- Dimanche 29 septembre de 14h à 18h au cinéma Le Parnal à Fillière (Thorens-Glières), dans la cour de l'école de l'Alliance Plus d'infos

Avec le soutien du **Département de la Haute-Savoie** dans le cadre du dispositif d'aide à la médiation en réseau des cinémas Art & Essai du CD74.



TRAVELLING

Vous souhaitez rejoindre notre plateforme de covoiturage solidaire dédiée à la sortie ciné ? À l'occasion de la rentrée, l'AcrirA propose un tarif d'inscription à 100€ pour l'année 2024 (au lieu de 150€).

Contactez-nous! Anne Perrel 04 76 21 61 94 anne.perrel@acrira.org

TRAVELLING

À venir: un quiz autour de la mobilité au cinéma, à animer en salle pour tous les cinémas participants au dispositif.

Passeurs d'images

RENCONTRES RÉGIONALES

Samedi 5 octobre

Cinéma La Passerelle de Trévoux

De 10h à 17h, tous les jeunes, intervenants, équipes des salles de cinéma et partenaires ayant participé à un atelier Passeurs d'images en 2024 viendront présenter leurs films et échanger avec le public.

L'association Les Passeurs, le cinéma La Passerelle, l'ACRIRA et les jeunes impliqués dans le cadre des projets Passeurs d'images proposeront plusieurs animations.

Les jeunes cinéastes de Trévoux enregistreront notamment un podcast à partir des échanges tenus en salle tout au long de la journée.

A 18h, la journée se terminera par la diffusion en avant-première du film VINGT DIEUX, de Louise Corvaisier, Prix de la Jeunesse au dernier Festival de Cannes. Sarah Grosset, monteuse et Théo Abadie, scénariste, issus comme la réalisatrice de la Ciné Fabrique, accompagneront les projections tout au long de la journée, présenteront leur métier et la séance de clôture.

Inscriptions ici, par mail ou téléphone.

DES CINÉS, LA VIE

Lancement de l'opération pour 2024-2025 :

Du 7 au 9 octobre : Formation et accompagnement pédagogique sur des films de la sélection 2024-2025 au CNC à Paris.

Inscription à l'opération possible pour les structures PJJ jusqu'au **15 décembre** via le formulaire en ligne.

SÉANCES SPÉCIALES

Festival De l'écrit à l'écran – Montélimar

LEURS ENFANTS APRÈS EUX de Ludovic et Zoran Boukherma Samedi 21 septembre à 21h au Palais des Congrès en présence des réalisateurs et de Paul Kircher

L'HISTOIRE DE SOULEYMANE de Boris Loikine Samedi 21 septembre à 15h au Palais des Congrès et jeudi 26 septembre à 13h au Cinéma Les Templiers En présence du **réalisateur**

VINGT DIEUX de Louise Courvoisier Dimanche 22 septembre à 11h au Palais des Congrès En présence de l'équipe du film

Jury bouge de l'art - Aubenas

Au programme : un weekend immersif de visionnage de films les 21 et 22 septembre au Cinéma Le Navire Aubenas, au cours duquel il faudra délibérer et choisir la séance qui sera offerte aux jeunes lors des Rencontres des cinémas d'Europe 2024.

Pour les 16-25 ans / Gratuit

Inscription dans la limite des places disponibles

Infos: 04 75 89 04 54, jerome@maisonimage.eu

Les films au programme:

FLOW de Gints Zilbalodis

GIRL PICTURE de Halli Haapasalo

VENI VIDI VICI de Daniel Hoesl, Julia Niemann

LE ROYAUME de Julien Colonna

















Lycéens et apprentis au cinéma

RENTRÉE SCOLAIRE 2024/2025

L'ACRIRA vous accompagne dans l'accueil des élèves en salle(s)!

Retrouvez sur le site du dispositif, pour chaque film:

- Des fiches destinées à aider et inciter la présentation des films en salle
- Des cartons d'accueil qui contiennent : un visuel, les informations techniques, la mention du dispositif et de la salle.

Plus d'infos

Ces outils sont conçus pour valoriser le travail des salles en direction des scolaires.

Merci aux membres du comité de rédaction des fiches!

- Johann Lozano Ciné Actuel à Annemasse (74)
- Fred Guillermand Espace Aragon à Villard-Bonnot (38)
- Sacha Calliès En stage à l'AcrirA (38)
- Laura Guillaud-Magnin & Manon Hubert Le Fellini à Villefontaine (38)
- Vincent Gohier Le Navire à Valence (26)
- Laurianne Gasnereau & Quentin Billet-Garin Le Méliès à Grenoble (38)
- Nelly Lelong Ciné Étoiles à Cluses (74)
- Sarah Pinton La Turbine à Annecy (74)

Inscriptions des établissements

En ligne avant le vendredi 18 octobre :

https://laac-auvergnerhonealpes.org/inscription-audispositif/

Comment inscrire mes élèves?

· Pour les enseignants qui souhaitent inscrire leurs

Rapprochez-vous de l'enseignant relais LAAC ou du référent culture de votre établissement qui rassemblera les demandes.

Indiquez-lui, pour chaque classe que vous souhaitez inscrire:

- · le nom et l'effectif de la classe
- · les films qui seront vus par la classe (3 films min, 2 en CFA-MFR)
- les périodes à éviter pour les séances (examens, stages etc.).

Ex: 2ndeB 30 élèves / La Nuit du 12, Les Délices de Tokyo, La Traversée / stage en avril

• Pour l'enseignant relais LAAC :

Merci de compléter le formulaire d'inscription en ligne avec les informations collectées (un seul formulaire par établissement).

Présenter le film en salle : Lycéens et apprentis au cinéma 2024/2025 Rédigée par Nelly Lelong - Ciné Étoiles à Cluses (74)

La Ferme des Bertrand

de Gilles Perret - 2024 - 1h29

IOPSIS : La Ferme des Bertrand nous fait partager le quotidien d'une exploitation laitière de taille moy située au nord de la Haute-Savoie. Au fil des époques, des saisons et de leurs aléas, en suivant quatre générations, le quotidien est évoqué avec vérité : la traite des vaches, les fenaisons, les travaux d'amélioration, les changements de pâtures ...

Cillias Peret est né dans la vallée du Giffre en 1968 qui sert de décor au film. Après un bac scientifique et des études d'ingénieur. Il se larce finalement dans la réalisation. Fils d'auvrier, il a toujours observé les gens travailler que se soit à l'usine où son père fommenait ou à la ferme voisine. Le travaille est un thème central de son ceuvre. Il d'attache à montrer les travailleurs dans leur quotidien ainsi que les luttes pour leurs droits.

Après un détour par la fiction avec la comédie sociale Reprise en main en 2025, il revient à un travail plus personnel co-scénarisé avec Marion Richoux : La Ferme des Bertrand.

En 1997, Gilles Perret réalise son premier film Trois frères pour une vie, qui retrace le départ en retraite des trois frères Bertrand et la transmission de la ferme à Patrick, leur noveu, et sa femme, Hélène. Le film connaît un petit succès local mais ne sortira pas au

Souhaitant redonner un coup de projecteur sur ce premier film, Gilles Perret et Marion Richoux apprennent le départ à la retraîte d'Hélène en 2022, 25 ans plus

Un reportage télévisé de 1972 réalisé par Marcel Trillat, dans cette même exploitation pour FRS, vient élargir la profondeur temporelle du film. Cet extrait exhumé par Marion Richaux de la Cinémathèque des pays de Savoie et de l'Ain, est également une occasion de mettre en avant le travail de Marcel Trillat, journaliste et documentariste engagé.

MISE EN SCÈNE ET INTENTIONS

Ce documentaire est essentiellement une histoire de transmission d'expériences et de savoirs-faires dans production d'un lait de qualité, correctement rémunéré grâce à l'AOP « reblochon fermier ». Le **souci d'un** environnement préservé par de jeunes agriculteur respectueux de leur territoire est aussi au cœur du film.

La force de ce film est, en partie, liée aux p

rythme obtenu par les alternances entre les époques, permet de garder le spectateur dans l'histoire sans jamais qu'il ne perde le fil. Il convoque des procédés permettant de passer d'une époque à l'autre avec fluidité.

- Glanez tout au long du film les éléments qui dressent le portrait de ces personnages forts et attachants.

Bonne séance! eq



Infos diverses

POINT SUR LES DOCUMENTS « 4 PAGES »

Actuellement disponibles à l'AcrirA

4 pages « Afcae/actions promotion »

LÉS GRAINES DU FIGUIER SAUVAGE
LA VIE DE MA MÈRE
DAHOMEY
EMILIA PÉREZ
HIJO DE SICARIO
SANTOSH
EL PROFESOR
ONLY THE RIVER FLOWS

4 pages « Afcae/Jeune public »

LE JOUR OÙ J'AI RENCONTRÉ MA MÈRE LES PETITS SINGULIERS LE ROYAUME DE KENSUKÉ MON AMI ROBOT SIROCCO ET LE ROYAUME DES COURANTS D'AIR

4 pages « Gncr »

VIÊT AND NAM SEPTEMBRE SANS ATTENDRE L'ÎLE

Prochainement disponibles à l'AcrirA

4 pages « Afcae/actions promotion »

ALL WE IMAGINE AS LIGHT L'HISTOIRE DE SOULEYMANE

4 pages « Afcae/Jeune public » SAUVAGES

4 pages « Gncr »

TOTEM
VOYAGE À GAZA
CHRONIQUES CHINOISES

SOUTIENS ACID

avec édition d'un document (dépliant/affiche)

à commander directement auprès de l'ACID https://www.lacid.org/

MI BESTIA de Camila Beltrán New Story – Sortie le 04/09/2024

DIRECT ACTION de Guillaume Cailleau et Ben Russell Shellac - Sortie le 20/11/2024

100.000 Milliards de Virgil Vernier UFO Distribution – Sortie le 04/12/2024

FOTOGENICO de Marcia Romano et Benoît Sabatier JHR Films – Sortie le 11/12/2024

AUVERGNE-RHÔNE-ALPES CINÉMA

Cartes A5 à commander directement auprès de Auvergne-Rhône-Alpes Cinéma http://www.auvergnerhonealpes-cinema.fr

Prochaines sorties:

TROIS AMIES de Emmanuel Mouret (06/11/2024) **LOUISE VIOLET** de Éric Besnard (06/11/2024) **LE PANACHE** de Jennifer Devoldère (20/11/2024) **VINGT DIEUX** de Louise Couvoisier (11/12/2024) **PLANÈTE B** de Aude Léa Rapin (25/12/2024)

Prochainement:

MAGISTRATE de Pierre Mazingarbe
LES ARÈNES de Camille Perton
DE GAULLE – PARTIE 1 de Antonin Baudry
DE GAULLE – PARTIE 2 de Antonin Baudry
RAPACES de Peter Dourountzis
AIMONS-NOUS VIVANTS de Jean-Pierre Améris
MA FRÈRE de Lise Akoka, Romane Guéret
LE ROI SOLEIL de Vincent Maël Cardona
SÉRAPHINE de Sarah Van Den Boom
LE SECRET DES MÉSANGES de Antoine Lanciaux
LE CORSET de Louis Clichy

ACTUALITÉ DU CINEMA ACCESSIBLE CINÉ SENS

http://www.cine-sens.fr

Voir les sorties des films adaptés au handicap sensoriel repérés par Ciné Sens en <u>septembre</u> 2024.

Prochain bulletin le 9 octobre 2024

Retrouvez notre actualité sur





Bulletin réalisé par pauline.berto@acrira.org

Agenda

Septembre 2024

Jeudi 26 septembre **Visio GRAC jeune public**

Espace Renoir à Roanne

Octobre 2024

Mardi 1er octobre Visio GRAC

Cinéma St Denis à Lyon

Jeudi 10 octobre 2024 Journée plénière ACRIRA

(2 films + réunion plénière) Plénière : « La réforme art et essai »

Le Cap à Voreppe

Novembre 2024

Jeudi 7 novembre **Visio GRAC jeune public**

Méximieux

Jeudi 14 novembre 2024 Visio ACRIRA

Le Cartus à Saint-Laurent-du-Pont

Du 21 au 25 novembre Écran Total

Le Jeu de Paume à Vizille

Mardi 26 novembre Visio GRAC patrimoine

lieu à définir

Décembre 2024

Jeudi 12 décembre 2024

Visio ACRIRA

La Turbine à Annecy/Cran Gevrier Dans le cadre des 20 ans du cinéma La Turbine (journée de visio + avant-première publique en présence d'un invité).

Mardi 17 décembre Visio GRAC

lieu à confirmer

Février 2025

Mardi 14 janvier Visio GRAC 15/25

Jeudi 16 janvier 2025 Visio ACRIRA

Le Parnal à Thorens-Glières

Jeudi 30 janvier **Visio GRAC**

Février 2025

Jeudi 13 février 2025

Visio ACRIRA

Cinéma Charlie Chaplin à Montmélian

Mardi 18 février Visio GRAC jeune public

Mars 2025

Mardi 25 mars

Journée dédiée au cinéma documentaire ACRIRA-GRAC

Le Toboggan à Décines, dans le cadre de l'ouverture du Festival « Les Écrans du doc ».

Jeudi 20 mars Visio ACRIRA

Espace Aragon à Villard-Bonnot

Avril 2025

Jeudi 17 avril Visio GRAC

Jeudi 10 avril 2025 Visio ACRIRA

Cinétoiles à Cluses

Mai 2025

Lundi 5 mai 2025 Journée pro ACRIRA-LAAC

Valence (lieu à confirmer)

Juin 2025

Mardi 3 juin **Visio GRAC patrimoine**

Jeudi 19 juin Assemblée Générale de l'ACRIRA

Vendredi 20 juin Visio ACRIRA

Dates et lieu à définir en CA

Jeudi 19 ou 26 juin Assemblée générale du GRAC

Juin/juillet 2025
Formation jeune public
ACRIRA-LES ÉCRANS-GRAC-PLEIN CHAMP
(date et lieu à définir)