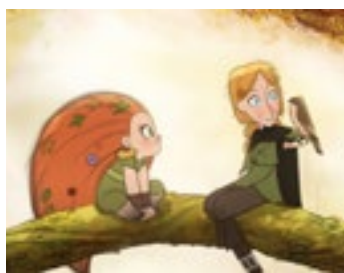
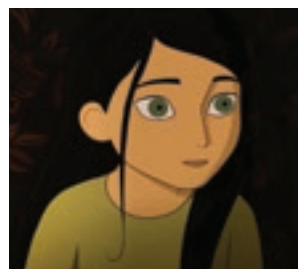
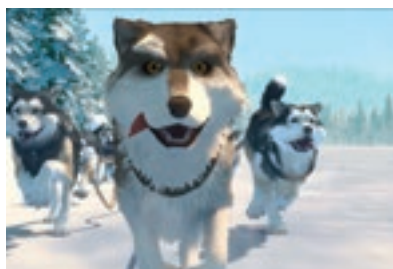
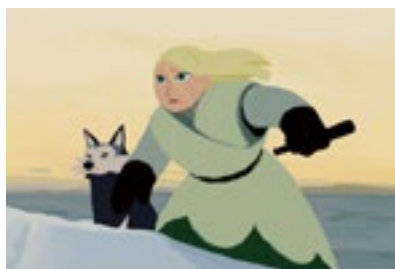
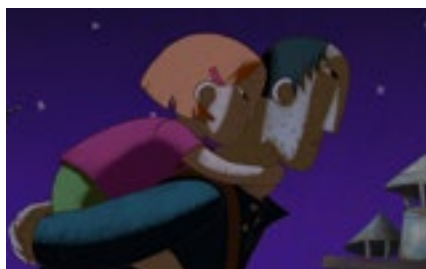


# Expositions itinérantes sur les films

CONÇUES PAR L'ACRIRA



## DES FILMS À DÉCOUVRIR

- La Vie, en gros
- Interdit aux chiens et aux italiens
- Icare
- Le Peuple Loup
- Slalom
- Le Prince Serpent
- Pachamama

## faciles à transporter et à installer

- Parvana
- Croc-Blanc
- Tout en haut du monde
- Le Vent se lève
- Le Piano magique
- Le Tableau
- Une Vie de chat

### Informations, réservations :

ACRIRA • 2 rue des Arts et Métiers • 38000 Grenoble  
Tél. 04 76 21 05 19 • pauline.bertho@acrira.org • www.acrira.org



L'Acrira est soutenue par :





# LA VIE, EN GROS

## Exposition itinérante

### CONTENU DE L'EXPOSITION

#### PANNEAU 1 : Le film

- De quoi parle le film ?
- Mikaël Ollivier, auteur du roman *La Vie, en gros*
- Kristina Dufková, réalisatrice
- Le cinéma tchèque fait vivre les marionnettes

#### PANNEAU 2 : Du livre au film

- La rencontre entre Mikaël Ollivier et Kristina Dufková
- L'écriture du scénario

#### PANNEAU 3 : Les secrets de fabrication

- Le choix du stop-motion
- Les influences de Kristina Dufková
- L'animation 2D



Réalisé par Kristina Dufková  
 Animation - Les Films du Préau  
 1h10  
 République tchèque, Slovaquie, France  
 À partir de 8 ans  
 Soutien AFCAE Jeune Public



Informations, réservations :  
 2 rue des Arts et Métiers • 38000 Grenoble  
 Tél. 04 76 21 05 19 • pauline.bertho@acirra.org

L'AcirA est soutenue par :





# INTERDIT AUX CHIENS ET AUX ITALIENS

## Exposition itinérante

### CONTENU DE L'EXPOSITION

#### PANNEAU 1 : Le film

- L'histoire
- Le réalisateur : Alain Ughetto
- Un travail d'enquête
- Éléments chronologique

#### PANNEAU 2 : Récits de migrations

- Récit de migration
- Migrants/Migrantes
- Les enfants hirondelles
- D'où vient le titre du film ?
- L'identité familiale

#### PANNEAU 3 : Secrets de tournage

- Un film réalisé en stop-motion
- Travail des matériaux pour les décors
- Les symboles



Réalisé par Alain Ughetto  
 Animation - Gebeka Films - 1h10  
 France, Italie, Suisse  
 À partir de 8 ans  
 Soutien AFCAE Jeune Public





# Icare

## Exposition itinérante

### CONTENU DE L'EXPOSITION

#### PANNEAU 1 : Le film

- L'histoire
- Carlo Vogele, réalisateur
- Icare
- La Grèce

#### PANNEAU 2 : Une histoire mythologique

À la découverte des personnages du film : Dédale, Icare, Pasiphaé, Astérion, Minos, Ariane et Thésée.

#### PANNEAU 3 : Raconter la mythologie

- La relation entre Pasiphaé et le taureau
- La Crète contre Athènes

#### PANNEAU 4 : Les secrets et fabrication

- Les inspirations graphiques
- Les décors
- Des récits aux images



Réalisé par Carlo Vogele  
 Animation - Bac Films - 1h16  
 Luxembourg, Belgique, France  
 A partir de 8 ans  
 Soutien AFCAE Jeune Public





# LE PEUPLE LOUP

Exposition itinérante

## CONTENU DE L'EXPOSITION

### PANNEAU 1 : Présentation du film

- L'histoire
- Les réalisateurs : Tomm Moore et Ross Stewart
- Le Studio Cartoon
- La fin d'un tryptique

### PANNEAU 2 : Au coeur de l'Irlande du XVIIe siècle

- Le contexte historique : l'Irlande face à l'Angleterre
- La peur du loup
- Les Wolfwalkers : une légende irlandaise

### PANNEAU 3 : Renouer les liens avec la nature

- Reconnecter les hommes à la nature
- Une histoire d'oppositions
- Les inspirations de Tomm Moore et Ross Stewart



Réalisé par Tomm Moore et Ross Stewart  
 Animation – Haut et Court – 1h43  
 Irlande/USA/Luxembourg  
 À partir de 8 ans  
 Soutien AFCAE Jeune Public



Informations, réservation :  
 2 rue des Arts et Métiers • 38000 Grenoble  
 Tél. 04 76 21 05 19 • administration@acria.org

L'AcirA est soutenue par :



# SLALOM

Exposition itinérante

## CONTENU DE L'EXPOSITION

### PANNEAU 1 : Slalom, repères

- L'histoire
- Charlène Favier, la réalisatrice
- Odol Gorri, un avant-goût de Slalom ?
- Les acteurs principaux : Noée Abita et Jérémie Renier
- Un entraînement intensif
- Filmer les scènes de ski

### PANNEAU 2 : Slalom, le film

- Slalom : une histoire proche de celle de la réalisatrice
- Les personnages
- La lumière rouge
- Que dit la loi ?

### PANNEAU 3 : Briser le silence

- Les agressions sexuelles dans le monde du sport
- Libérer la parole sur les violences sexuelles
- A voir aussi...
- Vers qui se tourner ?



Réalisé par Charlène Favier  
Fiction - Jour2fête - 1h32  
France





# LE PRINCE SERPENT

Exposition itinérante

## CONTENU DE L'EXPOSITION

### PANNEAU 1 : Un programme de films d'animation

- Les films (*Mille-pattes et crapaud*, *Celui qui a deux âmes*, *Le Prince Serpent*)
- Les réalisateurs : Anna Kkhmelevskaya et Fabrice Luang-Vija

### PANNEAU 2 : Du conte originel au film

- L'Histoire
- Le conte originel
- La Mésopotamie
- La Déesse Ishtar
- Les prêtresses

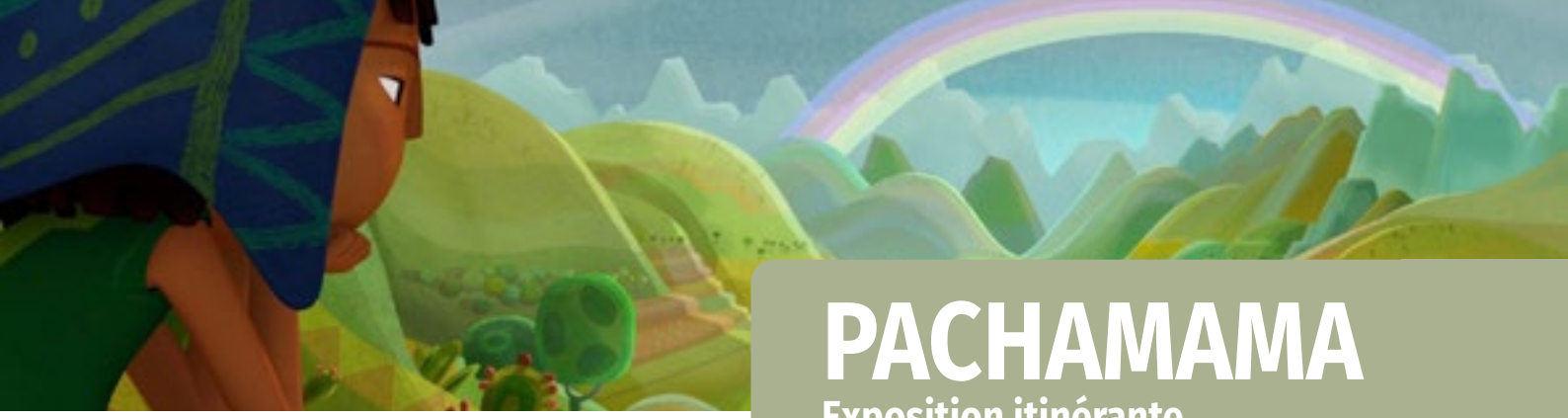
### PANNEAU 3 : Les secrets de réalisation

- Le papier découpé en animation
- Dans *Le Prince Serpent*...
- La cartouche



Programme de courts métrages réalisé par Anna Khmelevskaya et Fabrice Luang-Vija  
Animation – Cinéma Public Films – 59' France  
À partir de 10 ans





# PACHAMAMA

Exposition itinérante

## CONTENU DE L'EXPOSITION

### PANNEAU 1

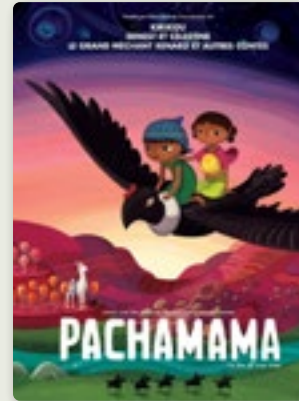
- Le village
- Tepulpaï et Naira
- Les villageois

### PANNEAU 2

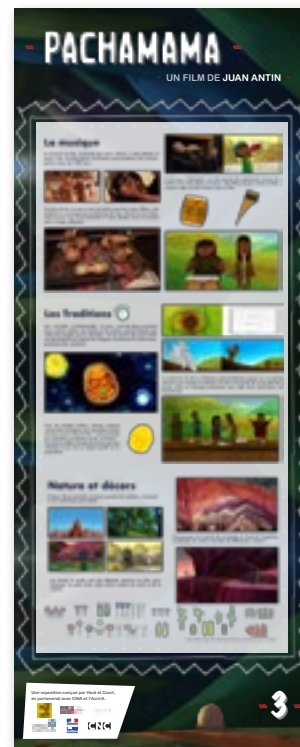
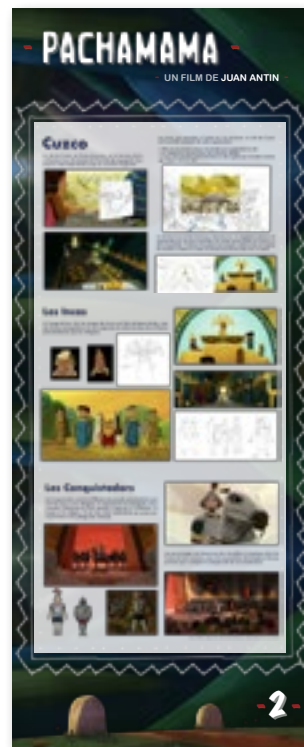
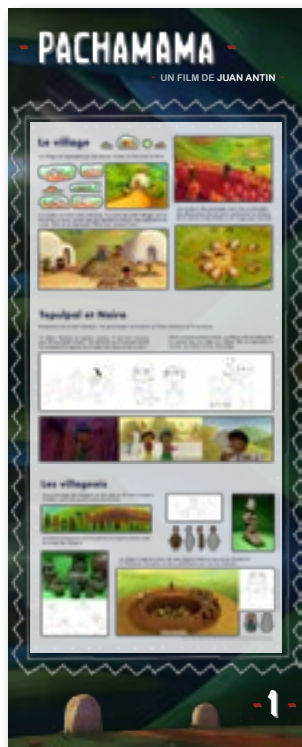
- Cuzco
- Les Incas
- Les Conquistadors

### PANNEAU 3

- La musique
- Les Traditions
- Nature et décors



Réalisé par Juan Antin  
 Animation – Haut et Court – 1h10  
 France  
 À partir de 7 ans  
 Soutien AFCAE Jeune Public







# PARVANA

Exposition itinérante

## CONTENU DE L'EXPOSITION

### Panneau 1 : Une enfance en Afghanistan

- L'histoire
- La réalisatrice
- Le studio Cartoon Saloon
- Une adaptation du roman de Deborah Ellis
- L'univers graphique

### Panneau 2 : Une réalité historique

- L'Afghanistan, un pays ravagé par les guerres
- Le régime des talibans
- Parvana et Shauzia des «Basha Posh»
- D'une histoire singulière à une histoire universelle

### Panneau 3 : Le pouvoir de la parole

- Le conte, un héritage de la tradition orale
- Le conte de Soliman
- Les caractéristiques du conte



Réalisé par Nora Twomey  
Animation – Le Pacte – 1h33  
Canada/Irlande/Luxembourg  
À partir de 10 ans  
Soutien AFCAE Jeune Public





# CROC-BLANC

Exposition itinérante

## CONTENU DE L'EXPOSITION

### PANNEAU 1 : La légende de Croc-Blanc

- L'histoire
- L'équipe du film
- Jack London
- Croc-Blanc : un roman universel, des adaptations variées
- L'adaptation d'Alexandre Espigares

### PANNEAU 2 : Une peinture du Grand Nord américain et canadien

- Le Grand Nord
- Le Yukon
- La ruée vers l'or
- Les peuples autochtones
- Un hommage au western
- Le traîneau, un mode de déplacement traditionnel

### PANNEAU 3 : Le retour de Croc-Blanc en adaptation animée

- L'animation en image de synthèse
- Les étapes de fabrication d'une séquence
- Les techniques d'animation utilisées
- Des décors inspirés de la peinture



Réalisé par Alexandre Espigares  
 Animation – France/Luxembourg  
 Wild Bunch Distribution – 1h20  
 À partir de 8 ans  
 Soutien AFCAE Jeune Public



Informations, réservations :  
 2 rue des Arts et Métiers • 38000 Grenoble  
 Tél. 04 76 21 05 19 • pauline.bertho@acirra.org

L'AcirA est soutenue par :





# TOUT EN HAUT DU MONDE

Exposition itinérante

## CONTENU DE L'EXPOSITION

### PANNEAU 1 : Tout en haut du monde / En avant toute !

- L'histoire
- Le réalisateur, Rémi Chayé
- Dix ans de fabrication

### PANNEAU 2 : La quête du Davai / Sacha sur les traces de son grand-père et l'apprentissage de la navigation

- La conquête du Pôle Nord
- Le Norge et le Davai : des bateaux brise-glace
- Les instruments de la navigation
- Les nœuds marins

### PANNEAU 3 : Le Pôle Nord / Au cœur de l'océan glacial Arctique

- Les régions polaires
- L'Arctique : un océan bordé de continents
- La glace : la banquise et les icebergs
- L'ours polaire, emblème de l'Arctique
- La nuit polaire, l'été polaire



Réalisé par Rémi Chayé  
Animation – France – Diaphana – 1h20  
À partir de 8 ans  
Soutien AFCAE Jeune Public





# LE VENT SE LÈVE

Exposition itinérante

## CONTENU DE L'EXPOSITION

### PANNEAU 1 : Présentation du film et du réalisateur

- Le titre
- L'histoire
- Le parcours d'Hayao Miyazaki
- Les studios Ghibli

### PANNEAU 2 : Une biographie romancée à l'allure autobiographique

- L'évocation de sa jeunesse
- L'allusion à sa carrière

### PANNEAU 3 : L'univers de Miyazaki

- Le passage à l'âge adulte
- Les créatures fantastiques et les personnages d'exception
- La passion pour ce qui vole
- L'importance de la nature
- Le thème de la guerre et du conflit

### PANNEAU 4 : Les influences et le savoir-faire de Miyazaki

- Le shintoïsme
- Le manga et son maître Osamu Tezuka
- Des films d'animation marquants
- L'admiration pour Frédéric Back
- Graphisme et techniques d'animation chez Miyazaki



Réalisé par Hayao Miyazaki  
Animation – Japon – Disney – 2h06





# LE PIANO MAGIQUE

Exposition itinérante

## CONTENU DE L'EXPOSITION

### PANNEAU 1 : Présentation du programme

- Les Démons de Ludwig de Gabriel Jacquel
- Pl.ink ! de Ann Kristin Berge
- Le Piano Magique de Martin Clapp
- 3 films, trois univers, des points communs
- Petite histoire du piano

### PANNEAU 2 : L'univers des films

- Les techniques d'animation
- Les démons de Ludwig : un univers tout en oppositions
- La couleur musicale de Pl.ink !
- Le rêve dans Le Piano magique

### PANNEAU 3 : Quand la musique prend la parole

- Du film muet au film sans parole
- Le cinéma muet et la musique
- La musique comme moyen de raconter une histoire
- Beethoven et Chopin
- Quelques termes musicaux



Programme de courts-métrages  
Animation – Cinéma Public Films – 48'  
À partir de 6 ans  
Soutien AFCAE Jeune Public





# LE TABLEAU

Exposition itinérante

## CONTENU DE L'EXPOSITION

### PANNEAU 1 : Présentation du film

- Le réalisateur
- La scénariste
- Le compositeur
- Les producteurs

### PANNEAU 2 : Les peintres

- Henri De Toulouse-Lautrec
- Henri Matisse
- André Derain
- Pablo Picasso
- Amadeo Modigliani

### PANNEAU 3 : Une métaphore sociale

- Les Toupins
- Les Pafinis
- Les Reufs



Réalisé par Jean-François Laguionie  
Animation – France/Belgique  
Gébéka Films – 1h16  
À partir de 7 ans  
Soutien AFCAE Jeune Public





# UNE VIE DE CHAT

## Exposition itinérante

### CONTENU DE L'EXPOSITION

#### PANNEAU 1

- L'histoire
- Il était une fois une vie de chat... Une aventure à deux...
- Jean-Loup Felicioli
- Alain Gagnol
- Une vie de chat, c'est aussi...

#### PANNEAU 2

- Le polar pour enfants : premiers frissons
- C'est quoi un roman ou un film « policier » ?
- C'est quoi un polar ?
- Pourquoi dit-on roman ou film « noir » ?

#### PANNEAU 3

- Les suspects habituels (les personnages)
- Le lieu du crime
- On connaît la musique



Réalisé par Alain Gagnol et Jean-Loup Felicioli  
 Animation – France – Gébéka Films – 1h10  
 À partir de 6/7 ans  
 Soutien AFCAE Jeune Public



Informations, réservation :  
 2 rue des Arts et Métiers • 38000 Grenoble  
 Tél. 04 76 21 05 19 • administration@acira.org

L'AcirA est soutenue par :



# MODE D'EMPLOI

Expositions itinérantes de l'ACRIRA



Structure légère en fibre de carbone et facile au montage  
Visuel sur bache de 80 x 200 cm ou 80 x 180 cm avec œillets  
Mise en place rapide par tension du visuel  
Usage intérieur uniquement

Mise à disposition du mercredi au mardi, au tarif de :  
- 30€ par semaine pour les structures non adhérentes à l'Acrira  
- 20€ par semaine pour les cinémas adhérents à l'Acrira

Réservation auprès de l'ACRIRA : [pauline.bertho@acrira.org](mailto:pauline.bertho@acrira.org)

