

Bulletin de l'ACRIRA n° 543

Du 1^{er} au 28 octobre 2025

Actualités des salles [pages 2 à 6]

Zoom sur...

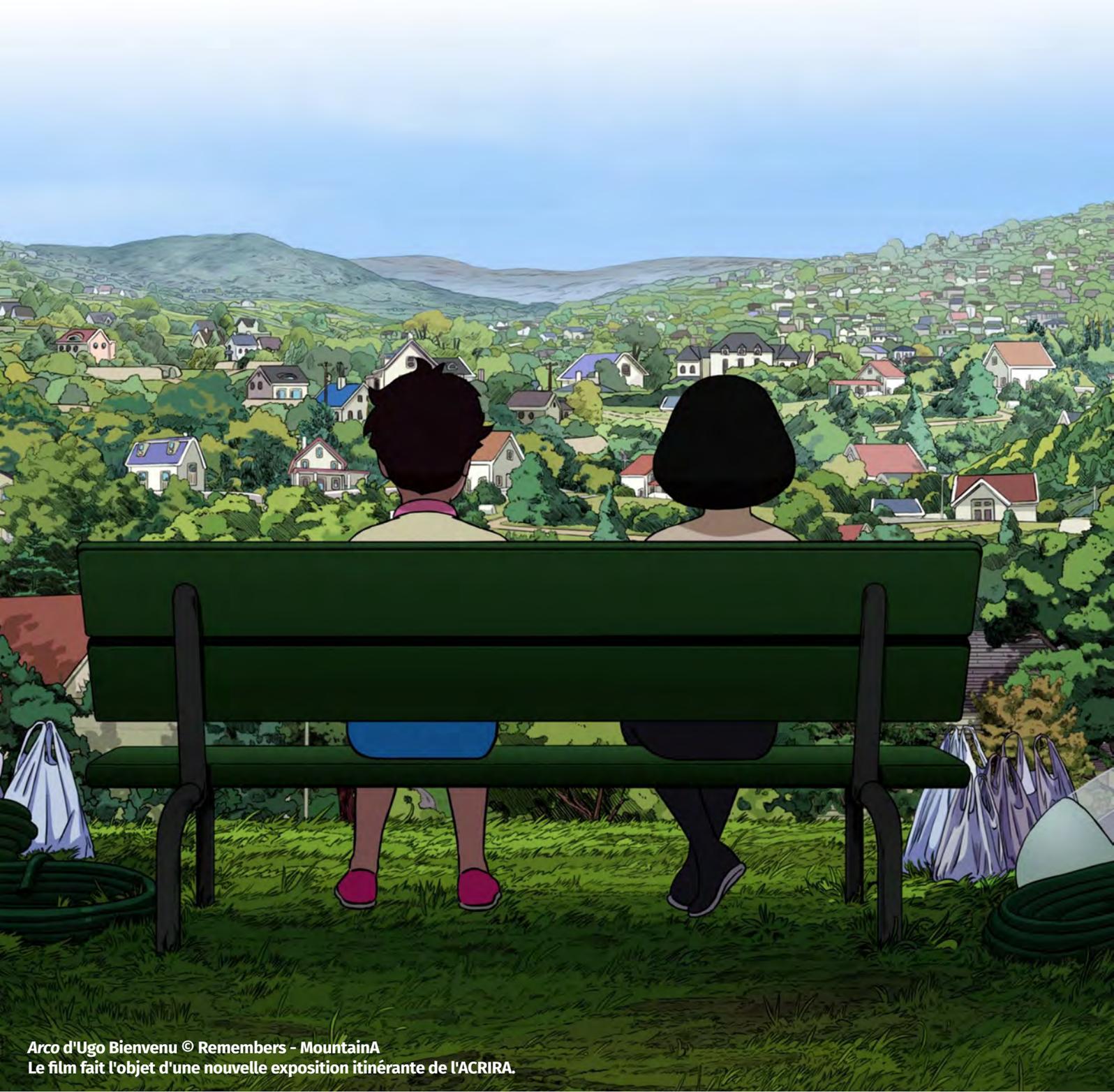
Les rendez-vous jeune public de la Toussaint
Festival Ciné Regain par l'Écran Vagabond du Trièves

Actualités de l'ACRIRA [pages 7 à 9]

Cinémas en réseau : nouvelles expositions !

Passeurs d'images : fin de la saison des Plein air 2025

Lycéens et apprentis au cinéma : nouveaux outils
à destination des salles

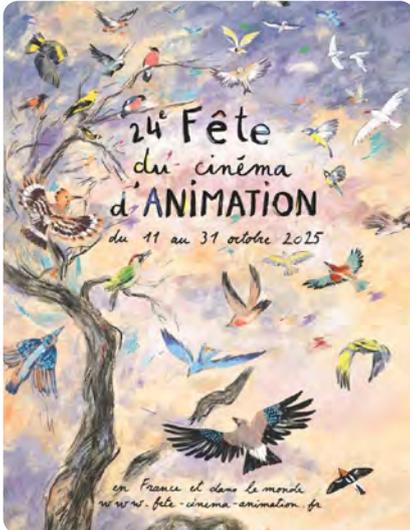


Arco d'Ugo Bienvenu © Remembers - MountainA
Le film fait l'objet d'une nouvelle exposition itinérante de l'ACRIRA.

Les rendez-vous Jeune public des vacances de la Toussaint

LA FÊTE DU CINÉMA D'ANIMATION

Mon Ciné
Saint-Martin-d'Hères
Du 1^{er} octobre au 2 novembre

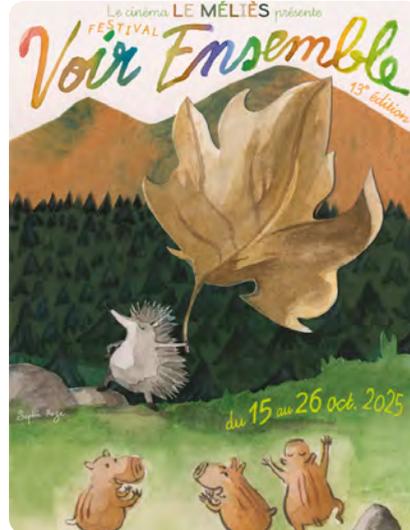


Au mois d'octobre, Mon Ciné célèbre le cinéma d'animation dans tous ses états - papier découpé - marionnettes - animation 2D aplat ou en volume - à travers des récits poétiques et émancipateurs où héroïnes et héros ne se découragent jamais !

[Plus d'infos](#)

FESTIVAL VOIR ENSEMBLE

13^e ÉDITION
Le Méliès
Grenoble
Du 15 au 26 octobre

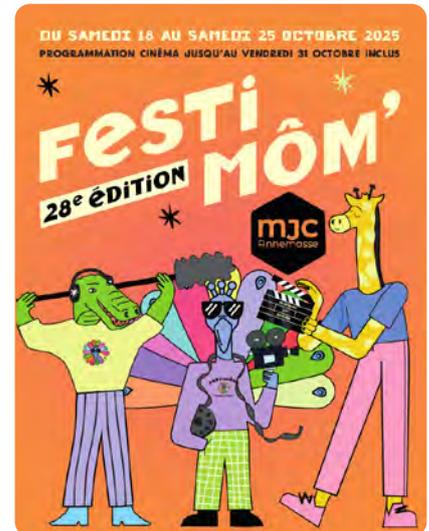


Fêter le Voir Ensemble c'est se retrouver autour de nombreux ateliers, de séances (très) spéciales et de films inédits. 3 jurys (enfants, jeunes, socioculturel) auront à cœur de distinguer leur palmarès parmi plus de 25 films... Cette année Sophie Roze est marraine de l'édition.

[Plus d'infos](#)

FESTIMÔMES

28^e ÉDITION
Ciné Actuel - MJC Annemasse
du 18 au 25 octobre
(cinéma jusqu'au 31 octobre)



Sciences, sports, détente & mieux-être, arts de la scène, musique, découverte, arts plastiques, activités manuelles, 7^e art, bricolage sans oublier les spécifiques pour les tout-petits.

56 projections - 9 films - 14 jours de projections.

[Plus d'infos](#)

CINÉ-BAMBOCHE !

Cinémathèque de Grenoble
et cinéma Juliet Berto
Du lundi 20 octobre au jeudi 23 octobre



Des ateliers et des projections pour les enfants, à partir de 2 ans et demi.

[Plus d'infos](#)

FESTIVAL DU FILM POUR ENFANTS

Le Jeu de Paume à Vizille
Espace Aragon à Villard-Bonnot
Du lundi 20 au mercredi 29 octobre



Rendez-vous incontournable pour tous les amoureux du cinéma ! Cette année, le festival proposera une centaine de séances autour du thème « Histoires vraies ».

[Plus d'infos](#)

CinéRegain

Cinéma Jean Gionno à Celles
Du 24 au 26 octobre



Au programme, une vingtaine de films de l'année dernière inédits dans le Trièves, quelques avant-premières, une poignée d'animations cinéphiliques, quelques petites séances pour les plus jeunes...

[Plus d'infos](#)

DANS LES SALLES

CINÉBUS

Ciné-rencontre

Mercredi 1^{er} octobre à 20h
à Chamoux-sur-Gelon

MÊME SI LA TERRE EST BASSE de Loïc Suchet
En présence du réalisateur.

Ciné-rencontre

Mercredi 1^{er} octobre à 20h30 à Reignier
Judi 2 octobre à 20h30 au Bourget-du-Lac

Vendredi 3 octobre à 20h30 à Cruseilles
GRANDS QUELQU'UNS d'Ingrid Pernet-Duparc
En présence de la réalisatrice et des protagonistes Christel Pernet et Mohamed Ixa.

Ciné-échange

Mercredi 8 octobre à 18h30 à Aiguebelle
LE VENTRE DE L'ÉCOLE de Geneviève Zoïa, Laurent Visier
Suivi d'une discussion avec GALTA.

Semaine de la santé mentale

Vendredi 17 octobre à 15h
à Champagne-en-Valromey
UN JOUR, TU VIEILLIRAS
de Edouard Carrion
Suivi d'une discussion avec une psychologue.

Séance spéciale

Vendredi 17 octobre à 19h à Novalaise
LA FERME DES BERTRAND de Gilles Perret
Avec la Chambre d'Agriculture de Savoie.

Semaine bleue

Lundi 20 octobre à 15h à Saint-Félix
REGARDE de Emmanuel Poulain-Arnaud

Ciné-goûter Halloween

Lundi 27 octobre à 14h30 à Epierre
MON PETIT HALLOWEEN
Suivi d'un goûter et d'un atelier.

Ciné-atelier

SHAUN LE MOUTON : LA FERME EN FOLIE
de Lee Wilton, Jason Grace
Mercredi 15 octobre à 17h à Arbusginy
Mercredi 22 octobre à 15h à Mont-Saxonnex
Mercredi 22 octobre 17h à Reignier
Judi 23 octobre à 17h à Champagne-en-Valromey
Séances suivies d'un atelier.



CINÉMA L'RAUX CHAMÉRY

CinéConférence

Mercredi 1^{er} octobre à 19h30
Conférence de Jean-Baptiste Bosson, glaciologue et géomorphologue.
Suivie de **LA VOIE DU GLACIER BLANC** de Charles Lavilanie
Dans le cadre de la **Semaine sur l'eau** organisée par le **Club Alpin Français**.

Cin'échange

Lundi 6 octobre 19h
PRESQUE de Bernard Campan et Alexandre Jollien
Séance suivie d'un échange animé par **Marie Gaudenzi**, Directrice des services, **Accueil Savoie Handicap**. Dans le cadre de la **Journée des Aidants**.

CinéChange

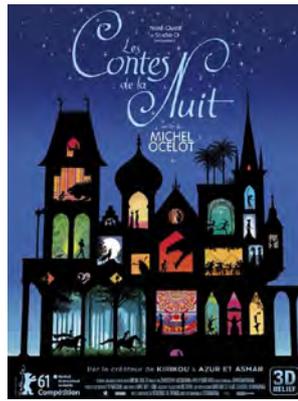
Mardi 7 octobre 19h
LE LIVRE DES SOLUTIONS de Michel Gondry
Séance accompagnée d'un échange avec des professionnels du **CHS de la Savoie** sur la thématique « *Pour notre santé mentale, réparons le lien social* ». Dans le cadre des **Semaines d'Informations sur la Santé Mentale**.

Ciné Nature

Mercredi 8 octobre 19h
WILDING, RETOUR A LA NATURE Sauvage de David Allen
Suivi d'un échange avec l'association **Utopithèque** et des associations en lien avec la nature.

CinéTeaTime

Lundi 13 octobre 14h
BERGERS de Sophie Deraspe
En partenariat avec l'**Hôpital de Chambéry** et les **EHPAD de Chambéry**.



CinéGoûter atelier

Lundi 20 octobre à 14h30
LES CONTES DE LA NUIT de Michel Ocelot
Suivi d'un goûter et d'un atelier création « silhouettes de la nuit ». Dans le cadre du **Festival 5^e Éléphant**.

CinéHalloween

Mardi 21 octobre 14h30
WALLACE ET GROMIT, LE MYSTÈRE DU LAPIN GAROU de Nick Park, Steve Box
Suivi d'une chasse aux bonbons et d'un concours de déguisements.
En partenariat avec le **Centre Social et d'Animation du Biollay**.

CinéGoûter jeux vidéo

Judi 23 octobre à 14h30
ET, L'EXTRATERRESTRE de Steven Spielberg
Suivi d'un goûter et d'un voyage à la découverte de planètes mystérieuse avec le jeu **No Man's Sky**. Session jeu vidéo animée par **Marlène Ason**, médiatrice de l'association **Prenez les Manettes**.

CinéMontagne

Mardi 28 octobre
VIA ALPINA – SUR LES PAS DES PIONNIÈRES
de Zoé Lemaître
En présence de la réalisatrice.

LE PARNAL FILLIÈRE

En attendant Parn'Elles

Mercredi 1^{er} octobre
Dimanche 5 octobre
Lundi 6 octobre
SALLY BAUER, A CONTRE-COURANT
de Frida Kempff

DANS LES SALLES

LE MÉLIÈS GRENOBLE

Ciné-débat

Mercredi 1^{er} octobre à 20h

PUT YOUR SOUL ON YOUR HAND AND WALK de Sepideh Farsi

Projection suivie d'un débat avec l'Association France Palestine Solidarité et la Ligue des droits de l'Homme – Grenoble Métropole.

Les Sélénites du Méliès

Judi 9 octobre à 20h30

NOUVELLE VAGUE de Richard Linklater

Collation offerte à 19h30 à l'Atelier Méliès.

Cinéma et Philosophie

Lundi 13 octobre à 20h

LE PROCÈS GOLDMAN de Cédric Khan

Suivi d'une analyse en collaboration avec l'Université Grenoble Alpes et la Société Alpine de Philosophie.

Avant-première

Mardi 14 octobre à 18h15

MARCEL ET MONSIEUR PAGNOL de Sylvain Chomet

Le cinéma, le matin

Cycle annuel de séances de films du répertoire, classiques ou méconnus. Film suivi d'une analyse filmique par **Laurent Huyart**, intervenant cinéma.

Mercredi 15 octobre à 9h

LES CHEVAUX DE FEU de Sergueï Paradjanov

LA TRACE VILLARD

Ciné-échange

Mercredi 1^{er} octobre à 20h

TU NOURRIRAS LE MONDE de Floris Schruijer, Nathan Pirard

Avec des agriculteurs du **Groupement Agricole de la Vallée Verte**.



Accueil à partir de 19h avec un buffet de produits locaux.

Échange à 21h30 : agriculteur et cohabitation.

Ciné-thé gourmand

Servi dans la salle à l'issue de la projection de 14h30, pour partager un moment convivial (offert pour tous).

Vendredi 3 octobre

REGARDE de Emmanuel Poulain-Arnaud

Ciné-Rencontre

Samedi 4 octobre à 18h

GRANDS QUELQU'UNS d'Ingrid Pernet-Duparc

En présence de **Mum** (Christel Pernet-Mugnier), de **Mazez** (Mohammed Ixa) et de la réalisatrice.

Ciné-goûters

Servi dans le hall à partir de 16h30 et offert pour tous, juste avant la séance de 17h.

Mardi 7 octobre

SHAUN LE MOUTON : LA FERME EN FOLIE de Lee Wilton, Jason Grace

Mardi 14 octobre

TIMOCHE de Alex Bain, Andy Martin

La semaine bleue

Vendredi 10 octobre à 14h30

LOUISE VIOLET de Eric Besnard

Avec le concours du **CCAS de Villard**.

Ciné-Rencontre

Samedi 18 octobre à 18h

LE SECRET DU LOUP D'ÉTHIOPIE de Baptiste Deturche

En présence du réalisateur.

LES TEMPLIERS MONTÉLIMAR

Turlupinades

Judi 2 octobre à 18h

LE JOUEUR DE GO de Kazuya Shiraishi

A l'occasion des **Turlupinades - Festival du**

jeu en Drôme Ardèche. Projection suivie d'une initiation au jeu de go.

Fête de la science

Samedi 4 octobre à 16h

DES FRAISES POUR LE RENARD de Thierry Robert

Suivi d'un échange avec **Antoine Gontard**, éleveur biologique à **La-Bégude-de-Mazenc**.

Mercredi 8 octobre à 18h30

IL ÉTAIT UNE FOIS LA GRANDE PRAIRIE

de Thierry Robert, Nicolas Cennac
Suivi d'un échange avec **Nicolas Zunnino**, producteur du film (Le Cinquième rêve).

Projections organisées par l'association **Stimuli**.

Cafés Littéraires de Montélimar

Judi 9 octobre à 20h30

BLADE RUNNER de Ridley Scott

Suivi d'un échange avec **Norman Jangot**.

Vendredi 10 octobre à 20h

LA MARSEILLAISE DES IVROGNES de Pablo Gil Rituerto

Suivi d'un échange avec **Ivan Butel**.

Samedi 11 octobre à 17h

STUPS d'Alice Odier et Jean-Robert Viallet.

Projection en écho à l'invitation de Guillaume Poix pour Leviathan et Perpétuité. En présence du coréalisateur **Jean-Robert Viallet** et de **Marion Pasquier**, directrice artistique du **Festival du film de Saint-Paul-Trois-Châteaux** (séance hors-murs du Festival).

Dimanche 12 octobre à 15h45

L'OURSE ET L'OISEAU de Marie Caudry

En présence de la réalisatrice, invitée lors de la 28^e édition des **Cafés littéraires de Montélimar**. Séance suivie d'un goûter, offert !

Ciné-échange

Judi 16 octobre à 18h30

A TOUCH OF ZEN de King Hu

En partenariat avec l'association des échanges franco-chinois.

Introduction par un professeur et pratiquant de kung fu.

Ciné-café

Dimanche 19 octobre à 11h

UN SIMPLE ACCIDENT de Jafar Panahi

Dimanche 26 octobre à 11h

NOUVELLE VAGUE de Richard Linklater

DANS LES SALLES

Séance jeune public

Mardi 21 octobre à 10h30

SHAUN LE MOUTON : FERME EN FOLIE

de Lee Wilton, Jason Grace

Collation offerte après la projection.

Séance spéciale

Samedi 25 octobre à 16h

DE L'AUTRE CÔTÉ DU JOUR

Un film d'atelier proposé par **Ardèche images** à Lussas en partenariat avec le **centre social Colucci** de Montélimar dans le courant du printemps 2025.

La séance maudite

Mardi 28 octobre à 20h30

EXIT 8 de Genki Kawamura

LE CARTUS SAINT-LAURENT-DU-PONT

Ciné-échange

Jeudi 2 octobre à 20h30

DALLOWAY

de Yann Gozlan

Dans le cadre des **Fêtes de la science**.
En partenariat avec la **mairie de Saint-Laurent-du-Pont**.

Ciné-goûter

Dimanche 5 octobre à 14h30

LÉO, LA FABULEUSE HISTOIRE DE LEONARD DE VINCI

de Jim Capobianco, Pierre-Luc Granjon
Dans le cadre des **Fêtes de la science**.
En partenariat avec la **mairie de Saint-Laurent-du-Pont**. Goûter offert par les bénévoles du cinéma et atelier de confection de machines volantes.
Exposition de machines volantes prêtées par la **Médiathèque départementale**.

CINÉACTUEL ANNEMASSE

Ciné-rencontre

Vendredi 3 octobre à 20h

USUAL SUSPECTS

de Bryan Singer
Dans le cadre de **La Fête de la science 2025**, sur le thème "Intelligence(s)".
Suivi d'une rencontre avec **Nicolas Burra**, Docteur en neurosciences.

Les Rencontres du Court-métrage 19^e édition

Samedi 4 octobre à 18h

Projection des 13 films en compétition, en présence des **réalisateurs** et **réalisatrices**, vote du public, temps d'échange convivial autour d'un buffet, remise des Prix.
[Programme complet](#)



Ciné-débat

Vendredi 10 octobre à 20h

YALLAH GAZA

de Roland Nurier,

Suivi d'un débat avec le **réalisateur**.
En partenariat avec la librairie **Les Affamés d'Annemasse**.

CINÉMA-THÉÂTRE LA MURE

Soirée mangas

Vendredi 3 octobre

18h30 **LES ENFANTS LOUPS, AME & YUKI** de Mamoru Hosoda

21h **DEMON SLAYER, LA FORTERESSE**

INFINIE de Haruo Sotozaki.

Dans le cadre du festival **Mangatheysine**.

FELLINI 8 1/2 VILLEFONTAINE

CinEco

Vendredi 3 octobre à 20h

LE SANG ET LA BOUE

de Jean-Gabriel

Leynaud
Suivi d'une discussion animée par **Huit et Demi**.

Film surprise coup de cœur AFCAE

Mardi 7 octobre à 20h30

Assemblée Générale de Huit et Demi

Vendredi 10 octobre à 18h30

Suivie d'un repas partagé.

20h30 **LA FEMME LA PLUS RICHE DU**

MONDE de Thierry Klifa

Ciné Croissants

Dimanche 12 octobre à 10h

RENOIR de Chie Hayakawa

Soirée sur la santé mentale

Jeudi 16 octobre à 20h

LA MACHINE À ÉCRIRE ET AUTRES SOURCES

DE TRACAS de Nicolas Philibert

Suivi d'un débat.



CINÉMA ATMOSPHÈRE SAINT-GENIX-SUR-GUIERS

Séance exceptionnelle

Dimanche 5 octobre à 16h

PAPY FAIT DE LA RÉSISTANCE

de Jean-Marie Poiré

Quizz et cadeaux à gagner.

Ciné-échange

Mardi 14 octobre à 20h30

LE VIVANT QUI SE DÉFEND

de Vincent Verzat

Suivi d'un échange avec les associations

La Résistance des bois et le **L.I.C.H.E.N.**

Octobre Rose

Mercredi 22 octobre à 20h

PERSONN'ELLES

de Valérie-Anne Moniot

Intervention d'un médecin avant le film.

CINÉMATHÈQUE DE GRENOBLE

Ciné-rencontre

Lundi 6 octobre à 19h

au **Cinéma Juliet Berto**

L'ÎLE AU TRESOR

de Guillaume Brac
Précédé et suivi d'une rencontre avec le **cinéaste**. En partenariat avec l'**Université Grenoble-Alpes**.

Ciné-rencontre

Vendredi 10 octobre à 20h

au **Cinéma Juliet Berto**

REBECCA

d'Alfred Hitchcock
Rencontre avec **Adèle Yon**, auteure de **MON VRAI NOM EST ÉLISABETH**.
En partenariat avec la **Bibliothèque Municipale de Grenoble**.

Cinéma sénégalais

Dimanche 19 octobre à partir de 15h30
au **Cinéma Juliet Berto**

LE MANDAT

d'Ousmane Sembène
TOUKI-BOUKI de Djibril Diop Mambéty
Suivi d'un échange avec **Thierno Dia**, **Simona Cella** et **Cinzia Quadrati**, historiens et sociologues du cinéma.

DANS LES SALLES

MON CINÉ SAINT-MARTIN-D'HÈRES

Ciné-Débat

Mercredi 8 octobre à 18h30

BRISER LE SILENCE DES AMPHIS de Lysa Heurtier Manzanares
En partenariat avec l'Union des Étudiants de Grenoble (UEG).

Ciné-Relax

Dimanche 12 octobre à 16h

LE SECRET DES MÉSANGES d'Antoine Lanciaux

Ciné-Débat

Mercredi 15 octobre à 20h

BERLINGUER, LA GRANDE AMBITION de Andrea Segre
En présence d'Elisa Santalena, maîtresse de conférences en histoire et civilisation de l'Italie contemporaine à l'Université Grenoble-Alpes. En partenariat avec Les CE Tissent la Toile, Dolce Cinema et La Grande Distribution.

CINÉMA ÉQUINOXE LA TOUR-DU-PIN

Ciné-débat

Vendredi 10 octobre à 20h

TOUT POUR ÊTRE HEUREUX ? de Olivier Le Bris
En partenariat avec l'association Tandem et le CSAPA. Dans le cadre du mois de la santé.

Ciné-débat

Lundi 13 octobre à 20h

LE CHANT DES VIVANTS de Cécile Allegra
En partenariat avec l'accueil réfugié des Vals-du-Dauphiné.

Ciné-pour tous

Vendredi 17 octobre à 14h30

MAMIE SITTING de Darren Thornton
En partenariat avec la maison de retraite de Val-de-Virieu et le CCAS de la Tour du Pin.



Ciné-Club

Lundi 20 octobre à 20h15

LITTLE JAFFNA de Lawrence Valin

Ciné-goûter

Mercredi 22 octobre à 16h

TIMOCHE de Alex Bain, Andy Martin

Mercredi 29 octobre à 16h

Choix du film en cours

Goûter offert aux enfants à l'issue de la séance.

Ciné-Opéra

Dimanche 26 octobre à 19h

et lundi 27 octobre à 18h00

TOSCA (Royal opéra)

ROUGE&NOIR SAINT-JULIEN-EN-GENEVOIS

Ciné-débat

Vendredi 10 octobre à 20h

UNE PLACE POUR PIERROT d'Hélène Medigue

En présence de Gilles Biot, psychologue clinicien en institution auprès de personnes en situation d'handicap psychique.

Ciné-rencontre

Vendredi 17 octobre à 20h30

LES CHEVAUX DE FEU de Sergueï Paradjanov

En présence de spécialistes de Sergueï Paradjanov. En partenariat avec l'Association Davai Genevois Ukraine.

Ciné-goûter

Dimanche 19 octobre

15h45 Goûter en famille offert par

l'association Allons au Cinéma

16h15 REGARDE de Emmanuel Poulain-Arnaud

Avant-première

Vendredi 24 octobre à 20h30

LE SECRET DU LOUP de Baptiste de Turch
En présence du réalisateur.

ESPACE ARAGON VILLARD-BONNOT

Ciné scène

Samedi 4 octobre

18h TERMINATOR de James Cameron

20h45 TERMINATOR 2 : LE JUGEMENT

DERNIER de James Cameron

Films présentés et analysés par François Cau, spécialiste de cinéma.

En écho au spectacle Terminator 2

Unplugged, présenté le **vendredi 3 octobre à 20h**.

Ciné classique

Cycle « Polar à la française »

Lundi 6 octobre à 19h

L'ASSASSIN HABITE AU 21

de Henri-Georges Clouzot

Film programmé par l'Association Espace Aragon, suivi de l'analyse de Laurent Huyart, spécialiste de cinéma.

Ciné senior

Lundi 13 octobre à 15h30

REGARDE de Emmanuel Poulain-Arnaud

LA TURBINE ANNECY

Séance spéciale

Samedi 11 octobre à 16h00

LES BAD GUYS 2 de Pierre Perifel, Juan Pablo Sans

Séance suivie d'un échange avec Nicolas Bannister, concept designer en charge du développement visuel des véhicules sur le film.

En partenariat avec Gciné.

LE VICTORIA (CinéFilAix) AIX-LES-BAINS

Semaine patrimoine

Mercredi 29 octobre à 20h

LA BELLE ÉQUIPE de Julien Duvivier

Séance présentée par Philippe Roger, critique de cinéma.

CINÉMAS EN RÉSEAU

TOURNÉES

ELLE ENTEND PAS LA MOTO

de Dominique Fischbach
En présence de la réalisatrice.

- **Samedi 15 novembre 2025**
Cinétoiles à Cluses
- **Dimanche 16 novembre 2025**
La Turbine à Cran Gevrier (+ Thônes)
- **Lundi 17 novembre 2025**
CDPC Écran mobile à Talloires
- **Mardi 18 novembre 2025**
Le Mikado à Annecy
- **Mercredi 19 novembre 2025**
La Trace à Villard
- **Jedi 20 novembre 2025**
Cinébus ?
- **Vendredi 21 novembre 2025**
CinéFilAix/Victoria à Aix-les-Bains ?

D'autres séances peuvent être mises en place autour du handicap et de l'accessibilité au cinéma, en lien avec Ciné Sens.

À PERTE DE VUE

de Pierre et Carla Petit
En partenariat avec CinéSens.
5 rencontres à ce jour.

A venir

- **Vendredi 24 octobre 2025**
Ecran vagabond du Trièves
En présence de **Pierre Petit** et, sous réserve, de **Clara Petit**. Ainsi que **Cécile Dumas** et **Louise Chevalier** de Ciné Sens. Dans le cadre du **Festival Ciné Regain**.

ANIMATIONS BENOIT LETENDRE

AMÉLIE ET LA MÉTAPHYSIQUE DES

TUBES de Liane-Cho Han, Maitlys Vallade

Atelier des spectateur·ices

- **Mardi 21 octobre à 14h30**
Mon Ciné à Saint-Martin-d'Hères
- **Jedi 23 octobre à 10h**
Jeu de Paume à Vizille
- **Vendredi 24 octobre après-midi**
Espace Aragon à Villard-Bonnot
- **Lundi 27 octobre à 13h30**
Jeu de Paume à Vizille

LE SECRET DES MÉSANGES de Antoine Lanciaux

Stand papier découpé

- **Jedi 23 octobre de 13h30-16h30**
Jeu de Paume à Vizille
- **Lundi 27 octobre matin**
Espace Aragon à Villard-Bonnot
- **Samedi 20 décembre**
Cinéma Le Parc à La Roche-sur-Foron

Atelier des spectateur·ices

Lundi 27 octobre à 16h
Jeu de Paume à Vizille

ARCO de Ugo Bienvenu

Atelier des spectateur·ices

- **Dimanche 19 octobre à 15h45**
Mon Ciné à Saint-Martin-d'Hères
Dans le cadre de *Passeurs d'images*
- **Jedi 23 octobre à 17h30**
Jeu de Paume à Vizille
- **Vendredi 24 octobre après-midi**
Espace Aragon à Villard-Bonnot
- **Vendredi 31 octobre**
Cinéma Le Parc à La Roche-sur-Foron

MAYA, DONNE-MOI UN AUTRE TITRE

de Michel Gondry
Stand papier découpé
Mercredi 5 novembre à 14h
Dôme Cinéma à Albertville

NOUVELLES EXPOS ITINÉRANTES

CINÉMA D'ANIMATION

La nouvelle exposition **Cinéma d'animation** est désormais disponible !
Conçue par l'ACRIRA, elle retrace l'histoire du cinéma d'animation à travers le monde et ses techniques.



ARCO

Une exposition est en préparation, en partenariat avec **Citia**, pour accompagner le film d'animation **ARCO** dans les salles de cinéma.
[Réserver l'exposition !](#)

VILLAGE ACTION CINÉMA

La tournée 2025 des Villages Action Cinémas est maintenant terminée !

Elle a rassemblé plus de 4000 visiteurs sur 9 dates, dans les cinémas adhérents de l'AcRiA ou lycées participant au dispositif *Lycéens et apprentis au cinéma*.

Vous souhaitez accueillir l'événement (forme actuelle ou plus légère) en 2026 ? **Contactez-nous dès à présent :**
anne.perrel@acrira.org
04 76 21 61 94 / 07 57 00 47 30

Retours en images sur les Villages cinéma de Pontcharra, Vizille et Annemasse



TRAVELLING

Pour la 2^e année consécutive, Travelling intègre la programmation du **Festival Cinéma Rencontre et Réconciliation à Notre-Dame-de-la-Salette (38)**.

[Plus d'infos](#)

Les séances seront en ligne le 1^{er} octobre sur <https://travelling-cine.fr/>



LYCÉENS ET APPRENTIS AU CINÉMA

L'ACRIRA VOUS ACCOMPAGNE DANS L'ACCUEIL DES ÉLÈVES EN SALLES !

Retrouvez sur le site du dispositif, pour chaque film :

- Une fiche « Présenter le film en salle »
- Un carton d'accueil qui contient : affiche, informations techniques et mention du dispositif et de la salle (onglet Espace exploitant).

[Site du dispositif](#)

Ces outils sont conçus pour valoriser le travail des salles en direction des scolaires.

Merci aux membres du comité de rédaction :

- **À BOUT DE COURSE** : Vincent Gohier - Navire Valence (26)
- **ALIEN, LE 8^e PASSAGER** : Rémi Collot - Templiers Montélimar (26)
- **FREDA** : Margaux Aouillé - Comoedia Lyon (69)
- **PERDRIX** : Mairé Balmes - La Mouche St-Genis-Laval (69)
- **PSYCHOSE** : Adèle Marchetti - l'Eden Crest (26)
- **JOSEP** : Lisa Bausewein - stage Acrira (38)
- **LA FERME DES BERTRAND** : Nelly Lelong - Ciné Étoiles Cluses (74)
- **NOUVELLES RÉSISTANCES** : Sarah Pinton - La Turbine Annecy (74)

Présenter le film en salle : Lycéens et apprentis au cinéma 2025/2026
Rédigée par Vincent Gohier - Le Navire à Valence (26)

À bout de course

de Sidney Lumet - 1988 - 1h55

SYNOPSIS : Danny, jeune homme de 17 ans, est le fils d'anciens militants contre la guerre du Vietnam. Depuis que ses parents ont organisé un attentat contre une fabrique de napalm, la famille est en fuite. Tout va basculer lors de sa rencontre avec Lorne Phillips, la fille de son professeur de musique.

RÉALISATEUR - Qui ?
Réalisateur américain d'origine polonaise, Sidney Lumet naît en 1924 à Philadelphie et grandit à New York. Il entame sa carrière sur les planches à Broadway et reste marqué par le théâtre, comme en témoigne sa filmographie parsemée d'adaptations de pièces célèbres.

Sa formation se poursuit à la télévision dans les années 1950, où il apprend à tourner efficacement sous la pression. En 1957, Sidney Lumet réalise son premier film, *Douze Hommes en colère*, devenu un classique. Son œuvre totalise une quarantaine de films, dans lesquels le cinéaste choisit souvent New York pour décrypter la société américaine dans son ensemble et les rapports entre pouvoirs (police, justice, politique et médias), qui exposent ses personnages à des conflits éthiques.

Connu pour son style alliant finesse d'analyse et sobriété, Sidney Lumet accorde une grande importance aux dialogues et à la direction d'acteurs, privilégiant la pertinence des points de vue aux effets de mise en scène superflus.

CONTEXTE - Où et quand ?
Sorti en 1988, *À bout de course* marque un tournant dans la carrière de Sidney Lumet, après l'enchaînement de grands succès dans les années 1970 avec *Serpico* ou *Un après-midi de chien*. Il s'inscrit dans la continuité d'un autre film sorti en 1984, *Daniel*, qui abordait déjà le sujet de l'engagement politique et de sa transmission d'une génération à l'autre.

Plutôt bien reçu aux États-Unis, le film ne rencontre pas le succès escompté en France, avant sa sortie en version restaurée en 2009.

Le scénario est librement adapté de la vie des membres du groupe Weather Underground poursuivis pour leurs actions violentes en protestation contre la guerre du Vietnam.

Bonne séance !
Pour le bon déroulement de la séance merci d'éteindre vos téléphones, de ne pas manger et d'attendre la fin du générique pour sortir.

MISE EN SCÈNE ET INTENTIONS - Pourquoi et comment ?
Le titre original *Running on empty*, qui signifie littéralement « tourner à vide », ne laisse pas présager une histoire à rebondissements. Pourtant un énième changement d'identité fait basculer l'action dans l'intimité de la sphère familiale. L'ainé de la fratrie, Danny, fait figure de personnage central : adolescent qui aspire à mener sa propre vie sans subir les conséquences des actions politiques de ses parents.

Cette dualité du personnage se matérialise dans les choix de mise en scène et d'éclairage : les scènes familiales sont majoritairement tournées dans des décors intérieurs sombres qui évoquent l'enfermement, quand les interactions de Danny avec le reste du monde se déroulent plutôt à l'extérieur et en lumière naturelle.

Au-delà de la bande originale composée par Tony Mottola, la musique est un thème central du film et revêt une importance symbolique. Le piano représente l'instrument de la liberté pour Danny qui entrevoit un avenir dans cette voie artistique. Le thème principal du film joué souligne l'histoire de famille qui se joue à l'écran, très éloigné d'un « teenage movie » rebelle.

EN PISTE

- Soyez attentif au plan d'ouverture sur une route qui défie : que symbolise cette image ?
- Des affiches de C. Chaplin et J. Dean peuvent être aperçues furtivement dans la chambre de Lorna, la petite amie de Danny : quel rapprochement peut-on faire entre ces acteurs et le personnage de Danny ?

Anecdote
River Phoenix, qui interprète le double personnage de Danny/Michael, deviendra grâce à ce rôle une star montante des années 1990 avant de décéder tragiquement d'une overdose en 1993, cinq ans seulement après la sortie d'*À bout de course*.

« CHUT... ÇA COMMENCE ! JOSEP »

Vidéo de présentation à diffuser en salle !

Les salles de cinéma qui participent au dispositif vont recevoir une vidéo de présentation au format DCP à diffuser avant le film JOSEP.

Réalisée par l'ACRIRA, elle a pour objectif, en moins de 5 minutes, d'introduire la séance et d'offrir aux élèves quelques éclairages sur la construction du film et son contexte.

[Voir la pastille](#)



PASSEURS D'IMAGES

RENCONTRES RÉGIONALES PASSEURS D'IMAGES

Samedi 4 octobre – Cinéma Le Foyer à Bourg-Argental Avec la MJC d'Annonay

De 10h à 16h, les groupes issus de toute la région viendront présenter leurs dernières productions audiovisuelles.

[Le programme complet.](#)

Animations

En partenariat avec la **MJC Annonay** et le **cinéma le Foyer de Bourg-Argental**, plusieurs ateliers et animations seront proposés : **Un atelier découverte du dessin animé sur tablette numérique proposé par la MJC d'Annonay.**

Une nouvelle exposition sur le cinéma d'animation proposée par l'ACRIRA

Un atelier MashUp, animé par le Cinéma Le Foyer de Bourg-Argental, à partir des corpus originaux du cinéma.

A 16h, avant-première

ARCO d'Ugo Bienvenu

Cette séance sera accompagnée d'un « atelier du spectateur·ices » proposé par **Benoît Letendre.**



SÉANCES SPÉCIALES

Dimanche 19 octobre à 15h45 à Mon Ciné à Saint-Martin-d'Hères

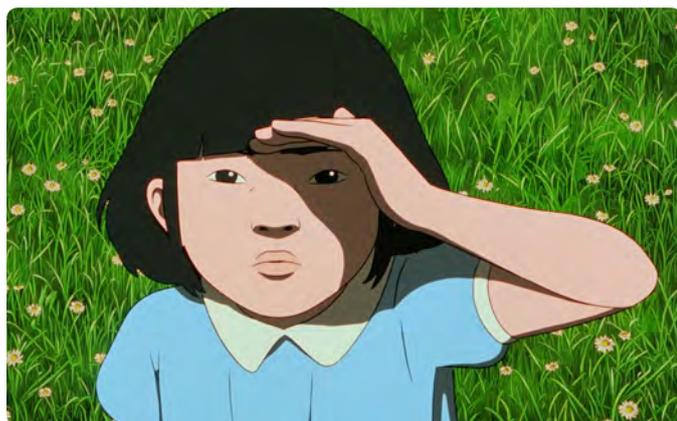
ARCO d'Ugo Bienvenu

Avant-première accompagnée d'un « atelier du spectateur·ices », proposé par **Benoît Letendre.**

Judi 9 octobre à 20h à Mon Ciné à Saint-Martin-d'Hères

DISCO AFRIKA, UNE HISTOIRE MALGACHE de Luck Razanajaona

En présence du réalisateur.



ATELIERS

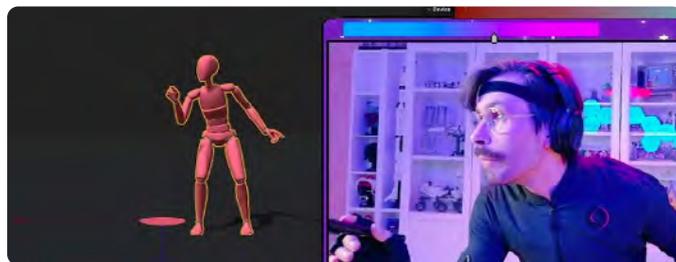
• **Bourg-en-Bresse – MJC Pop Corn et Maison de la Culture et de la Citoyenneté**

La MJC Pop Corn propose un atelier **du 20 au 22 octobre** autour de la motion capture : « **Deviens un héros ou une héroïne virtuel·le** »

Un alien qui débarque en ville ? Une femme de plusieurs mètres de haut ? Un petit garçon numérique qui traverse dans le monde réel ? Pendant 3 jours, les jeunes seront invités à venir écrire et tourner une courte séquence mêlant prises de vues réelles et personnage en 3D. Grâce à la Motion Capture, mouvements et expressions donneront vie à ce personnage virtuel.

Intervenant : **Arthur Chays**, dont le court métrage d'animation sera présenté dans le cadre du **Festival du Film d'Animation pour la Jeunesse de Bourg-en-Bresse.**

Gratuit, à destination des 12-18 ans.



• **Albertville – Les Amis du Cinéma**

Intervenant : **Fabrice Ravier**

En partenariat avec **Passeurs d'images** et la **Ville d'Albertville**, le cinéma propose durant les vacances d'octobre, **du 20 au 22 octobre**, trois journées de pratiques du cinéma pour les 12-17 ans. L'occasion de découvrir les métiers du cinéma : écriture de scénario, réalisation, prise de son, montage vidéo, à travers la réalisation d'un court métrage.

Inscription au stage via le portail Famille de la collectivité.

• **Saint-Martin-d'Hères – Mon Ciné**

Du 20 au 24 octobre, la **Ville de Saint-Martin-d'Hères** et **Mon Ciné** proposeront quatre jours de stage avec le **service Jeunesse de la Ville**, dans les locaux de l'**Espace René Proby**. La thématique cette année abordera les violences faites aux femmes.

Intervenante : **Jeanne Coudurier**, de la compagnie **Farfadet.**

• **Oyonnax – Espace Culturel Aragon**

L'**Espace culturel Aragon** et la **ville d'Oyonnax** proposeront trois journées d'ateliers de réalisation, **du 20 au 22 octobre**, avec l'intervenant **Maxime Teissedre**. Après la réalisation de faux JT, de stages de montage, les jeunes seront invités à découvrir un autre aspect de la création de films.

FORMATIONS ET JOURNÉE PROFESSIONNELLES

Journée Jeune Public et publics jeunes

Judi 4 Décembre – Ciné Malraux – Chambéry

Au programme : prévisionnement de films et réflexions autour des accompagnements à destination des enfants, adolescents et jeunes adultes.

La Fabrique Média devrait nous accompagner pour une demi-journée de construction collective d'ateliers autour des films présentés.

Inscriptions et programmes prochainement.

POINT SUR LES DOCUMENTS « 4 PAGES »

Actuellement disponibles à l'AcirA

4 pages « AFCAE/Inédits »

UN SIMPLE ACCIDENT
MÉTÉORS
NOUVELLE VAGUE
SIRĀT
VALEUR SENTIMENTALE

4 pages « AFCAE/Jeune public »

MARY ANNIING
AMÉLIE ET LA MÉTAPHYSIQUE DES TUBES
LA VIE, EN GROS
UNE GUITARE À LA MER
LE CONTE DES CONTES

4 pages « GNCR »

NINO
OUI

Prochainement disponible à l'ACRIRA

4 pages « AFCAE/Inédits »

LA PETITE DERNIÈRE
L'INCONNU DE LA GRANDE ARCHE
UN POÈTE
L'ÉTRANGER

4 pages « AFCAE/Jeune public »

ARCO
LE SECRET DES MÉSANGES

4 pages « GNCR »

LE CINQUIÈME PLAN DE LA JETÉE

SOUTIENS ACID

avec édition d'un document (dépliant/affiche)

à commander directement auprès de l'ACID

<https://www.lacid.org/>

Actuellement

PUT YOUR SOUL ON YOUR HAND AND WALK de Sepideh Farsi
New Story - Sortie le 24/09/2025

Prochaines sorties

DÉTOURS de Philippe Petit
Les Films de l'Atalante - Sortie le 08/10/2025

IMAGO de Déni Oumar Pitsaev
New Story - Sortie le 22/10/2025

NUIT OBSCURE – « AIN'T I A CHILD? » de Sylvain George
Noir Distribution - Sortie le 5 novembre 2025

TRANS MEMORIA de Victoria Verseau
Outplay - Sortie le 19/11/2025

LAURENT DANS LE VENT de Mattéo Eustachon, Léo Couture
et Anton Balekdjian
Arizona Distribution - Sortie le 03/12/2025

AUVERGNE-RHÔNE-ALPES CINÉMA

Cartes A5 à commander directement auprès de
Auvergne-Rhône-Alpes Cinéma

<http://www.auvergnerhonealpes-cinema.fr>

Actuellement

LES TOURMENTÉS de Lucas Belvaux (17/09/2025)
DEUX PIANOS de Arnaud Desplechin (15/10/2025)
LE SECRET DES MÉSANGES de Antoine Lanciaux (22/10/2025)
KAAMELOTT - DEUXIÈME VOLET PARTIE 1 de Alexandre Astier
(22/10/2025)

Prochaines sorties

LA PETITE CUISINE DE MEHDI de Amine Adjima (10/12/2025)
LA PIRE MÈRE DU MONDE de Pierre Mazingarbe (24/12/2025)
LAURENT DANS LE VENT de Mattéo Eustachon, Léo Couture et
Anton Balekdjian (31/12/2025)
MA FRÈRE de Lise Akoka, Romane Guéret (07/01/2026)
L'AFFAIRE BOJARSKI de Jean-Paul Salomé (14/01/2026)

Prochainement - sans date de sortie

COMPOSTELLE de Yann Samuël
DE GAULLE – PARTIE 1 de Antonin Baudry
DE GAULLE – PARTIE 2 de Antonin Baudry
KAAMELOTT - DEUXIÈME VOLET PARTIE 2 de Alexandre Astier
LASTARTUP de Gilles Graveleau
MA TOUTE PETITE ÉCOLE de Pascal Plisson
LA VIE D'UNE FEMME de Charline Bourgeois-Tacquet

ACTUALITÉ DU CINÉMA ACCESSIBLE CINÉ SENS

<http://www.cine-sens.fr>

Voir les sorties des films adaptés au handicap sensoriel repérés
par Ciné Sens en [septembre 2025](#).

FENÊTRE SUR CINÉMA

Comme chaque mois, l'Écran Vagabond du Trièves propose une
chronique radiophonique pour analyser un film et prolonger
l'expérience cinéma de son public, ainsi que tous ceux qui aiment
aller voir des films au cinéma !

Une nouvelle double chronique est disponible pour le film

VALEUR SENTIMENTALE Joachim Trier.

[Écouter la chronique](#)

Prochain bulletin le 29 octobre 2025
Bulletin réalisé par pauline.bereto@acirra.org

Retrouvez notre actualité sur  

Octobre 2025

Vendredi 3 octobre

Webinaire Pass Culture

ACRIRA – ÉCRANS – GRAC – PLEIN CHAMP

Jedi 9 octobre

Visio Les Écrans

Lieu à définir

Mardi 14 octobre

Visio Plein Champ

Le Monaco à Thiers

Mercredi 15 et jeudi 16 octobre

Rencontres professionnelles AFCAE/ADRC

Festival Lumière à Lyon

Jedi 23 octobre

Visio ACRIRA

Rouge et Noir à Saint-Julien-en-Genevois

Novembre 2025

Vendredi 7 novembre

Journée plénière ACRIRA

Le CAP à Voreppe

(réunion des cinémas adhérents à l'ACRIRA
le matin, film l'après-midi)

Du mercredi 12 au lundi 17 novembre

Festival Écran Total

Mon Ciné à Saint-Martin-d'Hères

Les C.E. tissent la toile, en partenariat avec l'ACRIRA.

Jedi 20 novembre

Visio ACRIRA

Auditorium Seynod à Annecy

Jedi 27 novembre

Visio GRAC

Ciné Mourguet à Sainte-Foy-lès-Lyon

Les Rencontres du film des résistance(s)

Haute-Savoie, dans 11 salles adhérentes à l'ACRIRA.

En partenariat avec l'ACRIRA.

Décembre 2025

Jedi 4 décembre

Visio jeune public/publics jeunes

CinéMalraux à Chambéry

Mardi 9 décembre

Visio GRAC

Cin'Eole à Craponne

Jedi 11 décembre

Visio ACRIRA

La Turbine à Cran Gevrier

Jedi 11 décembre

Visio Les Écrans

Lieu à définir

Janvier 2026

Jedi 22 janvier

Visio ACRIRA

Jeu de Paume à Vizille

Jedi 29 janvier

Visio GRAC

Ciné Le Foyer à Bourg-Argental - sous réserve

Février 2026

Jedi 26 février

Visio ACRIRA

Cinéma Charlie Chaplin à Montmélian

Jedi 26 février

Visio GRAC

Cinéma Alpha à Charbonnières-les-Bains

Mars 2026

Mardi 24 mars

Journée dédiée au cinéma documentaire ACRIRA-GRAC

Le Toboggan à Décines

Dans le cadre de l'ouverture du Festival « Les Écrans du doc ».

Du mercredi 25 au vendredi 27 mars

Rencontres nationales Art et Essai Répertoire

Cinémas Studio à Tours

Avril 2026

Jedi 23 avril

Visio ACRIRA

Le Parnal à Thorens-Glières

Jedi 23 avril

Visio GRAC

Family Cinéma à Saint-Just-Saint-Rambert

Juin 2026

Vendredi 26 juin

Visio GRAC

Le Zola à Villeurbanne

Jedi 18 et vendredi 19 juin

Assemblée Générale de l'ACRIRA + Journée de visio

Dates et lieu à définir ultérieurement, avec validation du C.A.

Juillet 2026

Journées Jeune public / Publics jeunes

ACRIRA – ECRANS – GRAC – PLEIN CHAMP

Jedi 16 juillet

Visio GRAC

Cinéma Les Amphis à Vaulx-en-Velin ou Ciné Mourguet
à Sainte-Foy-lès-Lyon - sous réserve